

## ТАКТИЛЬНАЯ СИСТЕМА

Игры на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений.

Игры с песком, водой, бумагой и тканями разной фактуры, с массажерами для рук, стеклянными шариками «Марблс».

## ПРОПРИОЦЕПТИВНАЯ СИСТЕМА

Игры на развитие координации движений, общей и мелкой моторики. Игры с движениями: прошагай слово, повтори чистоговорку, кто быстрее дойдет до финиша (называем слова по определенной лексической теме), угадай предмет по движению (животные, птицы, насекомые и т. д.), заучивание небольших стихотворений с движениями, игры с пластиковой одноразовой посудой.

## ВЕСТИБУЛЯРНАЯ СИСТЕМА

Игры и упражнения для развития моторного планирования (последовательность действий и движений): «Полоса препятствий», «Делай, как я», нейроупражнения с межполушарным взаимодействием, передвижение по заданной траектории, воздушные тренажеры.

**Сенсорная интеграция** – это взаимодействие всех органов чувств, позволяющее создавать адекватный ответ, то есть обоснованное и целенаправленное действие в ответ на ощущение. Сенсорная интеграция является бессознательным процессом, происходящем в головном мозге.

Существуют **основные сенсорные системы**: тактильная, проприоцептивная, вестибулярная, обонятельная, зрительная, слуховая и вкусовая. Если слуховая, обонятельная, зрительная и вкусовая системы начинают работать на более поздней стадии развития, то нарушается развитие ребенка.



### Режим работы:

Пн -Чт: с 8:00 до 17:00,

Обед с 12:00 до 12:45

Пт: с 8:00 до 16:00,

Обед с 12:00 до 13:00

625001, г. Тюмень, ул. Уральская, д.60 корп.1 | 8 (3452) 51-78-11  
8 (3452) 51-77-03  
[www.orci72.ru](http://www.orci72.ru)

## АУДИТОРНАЯ СИСТЕМА

Игры для развития слуховой концентрации, устойчивости, переключаемости.

«Ритмические дорожки», «Узнай мелодию», «Близко – далеко», «Голоса героев», «Послушай и повтори», «Прохлопай», «Музыкальные инструменты», «Шумящие баночки, коробочки».

## ЗРИТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА

Игры на развитие зрительно-пространственной ориентировки, концентрации внимания.

Игры с дифференциацией цвета, формы, размера, величины: «Цветные кубики», «Цветные пальчики», «Фонарик», «Секретики», «Улитки», «Лупы».

## СИСТЕМА ВКУСА И ЗАПАХА

Игры на развитие вкусовых рецепторов.

Игры с фруктами и овощами, коробочки с запахами, «Что приготовил повар?», «Сладкое – соленое», «Съедобное и несъедобное».

# Общие рекомендации

Упражнения направлены на развитие **потенциала** который не в полной мере развит у ребенка.

Перед началом упражнений необходимо провести предварительную оценку развития ребенка для оптимального подбора соответствующих игр.

Необходимо **постепенно вводить в деятельность** ребенка упражнения сенсорно-интегративной коррекции.

Упражнения целесообразно делать регулярно и **систематически**.

Игры и упражнения можно использовать в любой **удобный режимный момент** (перед едой, перед началом обучения, на прогулке).

Целесообразно начинать коррекцию с тех **стимуляции отдельных сенсорных** сенсорных каналов, которые достаточно развиты, а постепенно вводить стимуляцию слабых каналов.

Упражнения могут быть использованы как для (зрительного, слухового, тактильного, вестибулярного и гравитационного), если в каком-либо из них обнаруживаются элементы дезинтеграции, так и в комплексе.

## Достоинства игр сенсорной интеграции:

- позитивная динамика;
- стойкий результат;
- длительный эффект;
- доступность применения методик и упражнений.



Первоначальной ступенью познания мира является **чувственный опыт**, который наиболее интенсивно накапливается в раннем возрасте, когда происходит усиленное физическое и психическое развитие детей, обогащается их сенсорный опыт.

Сенсорное **развитие** включает в себя развитие ощущений, восприятий, представлений, т. е. всю систему работы анализаторов. А сенсорная **интеграция** – это упорядочение, организация ощущений, получаемых от разных органов чувств.



Областной центр  
реабилитации  
инвалидов

# Сенсорная интеграция

