

АУ СОН ТО «Областной центр реабилитации инвалидов»

**Методический сборник
«Инновационные технологии
сопровождения семей
с детьми-инвалидами
(синдром Дауна)»**

2015 г.

Содержание:

Введение	3
Глава 1 Особенности развития детей с синдромом Дауна	4
Глава 2 Современные подходы и инновационные технологии социальной реабилитации детей с синдромом Дауна (из опыта АУ СОН ТО «Областной центр реабилитации инвалидов»)	9
2.1. Логопедические занятия на развитие речи у детей с синдромом Дауна.....	9
2.2. Монтессори-педагогика в реабилитации детей с синдромом Дауна.....	26
2.3. Психолого-педагогические подходы к развитию и обучению детей с синдромом Дауна.....	45
2.4. Развитие творческих способностей детей с синдромом Дауна средствами нетрадиционного рисования	65
Глава 3 Психологическое сопровождение родителей, воспитывающих детей с синдромом Дауна	73
Заключение	76
Приложение 1	77
Приложение 2	79
Приложение 3	81
Приложение 4	93
Приложение 5	101
Приложение 6	103
Список литературы	105



Введение

Воспитание и обучение детей с синдромом Дауна должно быть нацелено на максимальное раскрытие их потенциала, на предоставление им возможности как можно более полноценно жить в обществе.

Ежегодно в АУ СОН ТО «Областной центр реабилитации инвалидов» проходят медико-социальную реабилитацию более 30 детей с синдромом Дауна.

В данном сборнике представлен опыт, накопленный нашим Центром в процессе работы с детьми с синдромом Дауна, а именно методы и подходы на формирование необходимых навыков в различных сферах развития:

- Социально-эмоциональной,
- Когнитивной;
- Речевой.

Издание адресовано специалистам учреждений социального обслуживания и организациям отрасли «Социальная политика» Тюменской области.



Глава 1. Особенности развития детей с синдромом Дауна



Фото с сайта www.yandex.ru.

Синдром Дауна (далее – СД) – одно из самых распространенных генетических нарушений. Частота рождения детей с синдромом Дауна составляет примерно один на 600-700 новорожденных.

Слово «синдром» означает определенный набор признаков, или особенностей.

Впервые признаки людей с синдромом Дауна описал английский врач Джон Лэнгдон Даун (Down) в 1866 году. Его имя и послужило названием для данного синдрома – синдрома Дауна. В 1959 году французский ученый Жером Лежен (Lejeune) обнаружил причину синдрома. Причиной, которая вызывает синдром Дауна, является лишняя хромосома.

Каждая клетка человеческого тела обычно содержит 46 хромосом. Хромосомы несут в себе признаки, которые наследует человек от родителей, и расположены они парами – половина от матери, половина от отца. У людей с синдромом Дауна в 21-й паре присутствует дополнительная хромосома, то есть имеет место так называемая трисомия, поэтому в клетках организма оказывается по 47 хромосом. Диагноз «синдром Дауна» может быть поставлен только врачом-генетиком с помощью анализа крови, показывающего наличие лишней хромосомы.

Наличие дополнительной хромосомы обуславливает ряд специфических черт, присущих большинству людей с синдромом Дауна. Однако есть дети почти без проявлений внешних



особенностей. Также как встречаются люди с обычным набором хромосом, но с внешними признаками, характерными для синдрома Дауна.

Причины до конца не установлены, но врачи вывели категорию женщин попадающие в группу риска:

- Поздняя беременность (возраст матери напрямую влияет на рождение ребенка с синдромом Дауна, так как 80 % детей с этим синдромом рождается у женщин 35 – летнего возраста);
- Многократные роды;
- Наличие в роду людей с синдромом Дауна;
- Случайные события во время формирования половых клеток и протекания беременности.

Наиболее характерные особенности детей с синдромом Дауна



- Глаза раскосые;
- Губы широкие;
- Плоский широкий язык;
- Круглая голова;
- Узкий лоб;
- Мочка уха присосая;
- Кисти и стопы укорочены и расширены;
- Мизинец искривлен и укорочен.



Нарушения в развитии детей с СД начинают проявляться уже с первых месяцев жизни. Прежде всего, бросается в глаза вялость и малая активность. Задержка формирования всех двигательных функций влечет за собой и задержку развития всех психических процессов.

Речь появляется поздно и на протяжении всей жизни остается недоразвитой, понимание речи недостаточное, словарный запас бедный, часто встречается звукопроизношения в виде дизартрии или дислалии. Особенно обращает на себя внимание отставание в развитии моторики и речи. Однако к трем-четырем годам они становятся несколько живее и активнее, поскольку начинают ходить. На этом этапе у них формируется речь, проявляется любовь к близким. Речевые нарушения у детей с синдромом Дауна связаны не только с их интеллектуальной недостаточностью, но и с частыми нарушениями слуха.



Фото с сайта www.yandex.ru.

Несмотря на тяжесть интеллектуального дефекта, эмоциональная сфера остается практически сохраненной. Дети с СД могут быть ласковыми, послушными, доброжелательными. Они могут любить, смущаться, обижаться, хотя иногда бывают раздражительными,

злыми и упрямыми. Большинство из них любопытны и обладают хорошей подражательной способностью, что способствует привитию навыков самообслуживания и трудовых процессов.

Дети с СД фиксируют свое внимание на единичных особенностях зрительного образа, предпочитают простые стимулы и избегают сложных изобразительных конфигураций. Такое предпочтение сохраняется на протяжении всей жизни, поэтому зрительное восприятие является основой осознания мира и,



следовательно, способностью реагировать на него. Ошибки в воспроизведении зрительно воспринятых форм связаны у них с особенностями внимания, а не с точностью восприятия.

Дети с СД не умеют вглядываться, не умеют самостоятельно рассматривать. Так, *например*, разглядывая картинки с изображением нелепых ситуаций, им требуется постоянное побуждение. Иначе, увидев какую-то одну нелепость, они не переходят к поиску остальных.

Для детей с синдромом Дауна характерны трудности восприятия пространства и времени, это мешает им ориентироваться в окружающем мире. Часто даже дети восьми-девяти лет не различают правую и левую стороны, не могут найти в помещении школы свой класс, столовую, туалет. Они ошибаются при определении времени на часах, дней недели, времен года и т.п., значительно позже своих сверстников с нормальным интеллектом начинают различать цвета.

У детей с синдромом Дауна маленькие и узкие ушные каналы. Всё это отрицательно влияет на слуховое восприятие и умение слушать, слышать последовательные согласованные звуки окружающей среды, концентрировать на них внимание и узнавать их.

При развитии речи существенное значение имеют тактильные ощущения как внутри ротовой полости, так и внутри рта. Они нередко испытывают трудности в распознавании своих ощущений: плохо представляют себе, где находится язык и куда его следует поместить для того, чтобы произнести тот или иной звук.

Дети с СД не умеют и не могут интегрировать свои ощущения – одновременно концентрировать внимание, слушать, смотреть и реагировать и, следовательно, не имеют возможности в отдельно взятый момент времени обработать сигналы более чем от одного раздражителя.



Дети с СД обладают значительным потенциалом для обучения, зная закономерности развития познавательной деятельности, а также причины ее нарушения, можно выстроить систему работы, позволяющую оптимально использовать потенциал каждого ребенка.

Дети с СД проходят те же стадии развития, что и нормально развивающийся ребенок. Однако вследствие ряда генетических особенностей, обусловленных наличием дополнительной хромосомы, ребенок будет развиваться медленнее и несколько позже своих ровесников овладевать нормативными навыками (Д. Лейн, Б. Стрэтфорд, 1991).



Глава 2. Современные подходы и инновационные технологии социальной реабилитации детей с синдромом Дауна (из опыта АУ СОН ТО «Областной центр реабилитации инвалидов»)

АУ СОН ТО «Областной центр реабилитации инвалидов» имеет большой опыт работы с детьми с синдромом Дауна. Специалисты Центра успешно осуществляют коррекционную работу с детьми, направленную на их социальную адаптацию.

В данном сборнике представлены коррекционно-развивающие технологии по развитию речи, занятия с использованием методов Монтессори-педагогике, занятия психолога и специалиста по трудовой деятельности Областного Центра реабилитации инвалидов.

2.1. Логопедические занятия на развитие речи у детей с синдромом Дауна

Логопедические занятия проводятся в игровой форме, направленные на мобилизацию речевой активности и внимания. Во время планирования занятий логопед учитывает то, что речевое развитие у детей с синдромом Дауна идет медленными темпами, поэтому необходимо множество повторений одних и тех же упражнений.

Структура логопедического занятия с детьми с СД строится по принципу: от простого – к сложному и зависит от этапа логопедической работы:



1. Организационный момент (1-5 минут)

Цель: создание рабочего настроения, обучение правильной организации своего рабочего места.

2. Вводная часть (5-8 минут)

Развитие зрительно-пространственной ориентации проходит через:

- **Развитие общей моторики** – упражнения на развитие умений ориентироваться в пространстве, менять темп движений, ритмично и ловко двигаться.

- **Развитие мелкой моторики** - пальчиковая гимнастика, пальчиковые игры для развития двигательных навыков кистей рук и пальцев рук.

- **Развитие артикуляционной моторики** - артикуляционная гимнастика для формирования правильных артикуляционных укладов.

- **Развитие голоса** – голосовые упражнения на гласных звуках.

3. Основная часть (15-20 минут)

Для примера предлагаем несколько вариантов логопедических занятий с детьми с синдромом Дауна:

Занятие 1

1. Упражнения для развития выразительности мимики, жестов, движений.

Предложить детям вообразить, что они стали мышками.

— Мышки идут тихо-тихо, чтобы кошка не услышала.



Остановились, прислушались, пошли дальше. Принюхались, улынулись: запахло сыром – побежали в кладовку. Откусили по кусочку сыра. Как вкусно! Услышали, как крадется кошка. Испугались, побежали. Прибежали в норку. Улыбнулись.

2. Артикуляционные упражнения.¹

«Окошечко в домике открылось».

- широко открыть рот – «жарко»;
- закрыть рот – «холодно».



«Дудочка».

- с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты).



«Часики».

- улыбнуться, открыть рот;
- кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой.



«Лошадка».

- вытянуть губы;
- приоткрыть рот;
- цокасть «узким» языком (как цокают копытами лошадки).



3. Развитие речевого дыхания.

Детям предлагается сюжетная картинка «На лугу». Логопед обращается к детям: «На лугу пасутся коровы. Они зовут своих



¹ Рис. с сайта www.yandex.ru

телят. Как они зовут их?» Дети произносят низким голосом: *Му-му-му*. «Коровам отвечают телята. Как они отвечают?» Дети отвечают высоким голосом: *Му-му-му*.

4. Развитие предпосылок к формированию фонематических процессов.

Логопед произносит слова: *мама, молоко, Мурка, Маша, сом, муха, оса, болото, мак, зима, окно, мост, муравей, майка, яма, ком и др.*

Услышав слово со звуком «м», дети должны хлопнуть в ладоши.

Занятие 2

1. Упражнения для развития выразительности мимики, жестов, движений.

Логопед предлагает детям представить, что они гуляют по осеннему парку.

— Посмотрите, какие красивые разноцветные листья! Полюбуйтесь ими. Давайте соберем букет из листьев. Какой красивый букет! Вдруг тучка набежала, нахмурилась погода, и мы нахмурились. Мы не хотим дождя. Опять солнышко показалось. Мы подарим букет маме. Она улыбнется – и мы улыбаемся.

2. Артикуляционные упражнения.

«Окошечко в домике открылось».

- широко открыть рот – «жарко»;
- закрыть рот – «холодно».



«Дудочка»

- с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты).



«Качели»

- улыбнуться;
 - открыть рот;
 - кончик языка за верхние зубы
- кончик языка за нижние зубы.



«Лошадка»

- вытянуть губы;
- приоткрыть рот;
- поцокать «узким» языком (как цокают копытами лошадки);



3. Развитие речевого дыхания.

Перед детьми сюжетная картинка «Вьюга». По сигналу «Вьюга началась» дети тихо гудят: У-у-у... По сигналу «Сильная вьюга» дети громко произносят: У-у-у... По сигналу «Вьюга затихает» дети постепенно уменьшают силу голоса. По сигналу «Вьюга кончилась» замолкают. Речевые сигналы сопровождаются движениями руки логопеда: горизонтальное движение руки – дети говорят тихо, движение руки вверх – усиление голоса, движение руки вниз – уменьшение силы голоса.

4. Развитие предпосылок к формированию фонематических процессов.

Логопед произносит слова: *улитка, зуб, солнце, утка, уж, бабочка, укол, устрица, шнурок и др.*



Услышав слово со звуком «у», дети должны хлопнуть в ладоши.

5. Формирование речевого голоса, отработка четкого произнесения и артикуляции звука у, развитие элементов интонационной выразительности.

— Послушайте потешку.
Слушайте внимательно. Какой звук я выделяю голосом?

*Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду,
Сидит ворон на дубу.*

— Назовите этот звук.

— Обратите внимание, как правильно произносится звук «у».

— Произнесите этот звук, четко артикулируя.



Рис.1 с сайта www.yandex.ru

Занятие 3

1. Упражнения для развития выразительности мимики, жестов, движений.

Логопед предлагает детям вообразить, что у них на руках пушистый маленький котенок, погладить его, послушать, как он мурлычет.



Рис.2 с сайта www.yandex.ru

— Теперь поиграем с котёнком. На ниточке у нас бантик, котенок бежит за бантиком, тянется за ним, подпрыгивает, а мы ниточку то поднимаем, то опускаем. Весело играть с котенком!



2. Артикуляционные упражнения.

«Окошечко в домике открылось»

- широко открыть рот – «жарко»;
- закрыть рот – «холодно».



«Дудочка»

- с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты).



«Пароход гудит»

- губы в улыбке;
- открыть рот с напряжением произнести долгое ы-ы-ы...



«Лошадка»

- вытянуть губы;
- приоткрыть рот поцокать «узким» языком (как цокают копытами лошадки).



3. Развитие речевого дыхания.

— Жил-был смелый мальчик. Однажды у него заболело горло.

Повела мама мальчика к врачу. Доктор попросил мальчика открыть рот и сказать: А-а-а... Мальчик не испугался, открыл широко рот и сказал: А-а-а...

Логопед предлагает детям найти на рисунке фигуру доктора,





Рис.3 с сайта www.yandex.ru

мысленно (в воздухе) поставить около нее указательный палец правой руки и произнести, не прерываясь, звук «а» на одном дыхании, сопровождая это движением в воздухе указательного пальца по «звуковой дорожке» в заданном (умеренном) темпе до фигуры мальчика на рисунке.

Затем упражнение повторяется с движением указательного пальца другой руки от фигуры мальчика до верхней точки (фигуры доктора).

4. Развитие предпосылок к формированию фонематических процессов.

Логопед произносит слова: *аист, астра, Аня, палка, мама, рак, мак, фара, каша, Маша и др.*

Услышав слово со звуком «а», дети должны хлопнуть в ладоши.

5. Формирование речевого голоса, отработка четкого произнесения и артикуляции звука а, развитие элементов интонационной выразительности.

— Послушайте потешку. Слушайте внимательно. Какой звук я выделяю голосом?

Наша Маша маленькая

На ней шубка аленькая.

— Назовите этот звук.

— Обратите внимание, как правильно произносится звук «а».

— Произнесите этот звук, четко артикулируя.



Занятие 4

1. Упражнения для развития выразительности мимики, жестов, движений.

Логопед предлагает детям вообразить, что они стали космонавтами.

— Космонавтам предстоит полет на космическом корабле. Мы в скафандрах, передвигаться в них по земле тяжело. Космонавты прощаются с Землей – машут всем рукой. Полетели – немного страшно. Прилетели на Луну. Как интересно! Мы удивляемся. На Луне легко прыгаем с камня на камень. Все рассмотрели, изучили, захотели домой. Вернулись на Землю, улынулись!

2. Артикуляционные упражнения.

«Окошечко в домике открылось»

- широко открыть рот – «жарко»;
- закрыть рот – «холодно»



«Дудочка»

- с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты).



«Качели»

- улыбнуться
- открыть рот
- кончик языка за верхние зубы
- кончик языка за нижние зубы



3. Развитие речевого дыхания.

— Наступила зима. Дети на санках катались с горки. Горка была такая высокая и крутая, что, когда они съезжали на санках, некоторым детям становилось страшно и они тихонько говорили: О-о-о!



Рис.4 с сайта www.yandex.ru

Детям предлагается найти на рисунке верхнюю точку (начало горки), мысленно (в воздухе) поставить указательный палец правой руки возле нее и произнести, не прерываясь, звук «о» на одном дыхании, сопровождая это движением указательного пальца правой руки по «звуковой дорожке» до нижней точки рисунка (конца горки).

Упражнение повторяется с движением указательного пальца левой руки от нижней точки рисунка (конец горки) до верхней (вершина горки).

4. Развитие предпосылок к формированию фонематических процессов.

Логопед произносит слова: *Оля, дом, Толя, осень, суп, кофе, дым, сон, сом, мак, пух, остров, косы, рот, море и др.*

Услышав слово со звуком «о», дети должны хлопнуть в ладоши.

5. Формирование речевого голоса, отработка четкого произнесения и артикуляции звука о, развитие элементов интонационной выразительности.



— Послушайте стишок. Послушайте внимательно, какой звук я выделяю голосом?

Оля около окна

Сосчитать ворон смогла.

— Назовите этот звук.

— Обратите внимание, как правильно произносится звук «а».

— Произнесите этот звук, четко артикулируя.

— А теперь громко, как грохочет гром.

— Повторите стишок низким голосом, как говорит Олин дедушка.

— А теперь высоким голосом — так, как поет маленькая птичка.

Занятие 5

1. Упражнения для развития выразительности мимики, жестов, движений.

Логопед предлагает детям вообразить, что они оказались в комнате, где спит мама.

— Идем по комнате тихо-тихо – мама заснула. Улыбнулись маме! Вдруг на улице громко залаяла собака. Нахмурились, погрозили пальчиком – не лай, собачка, мама спит. Ходим по комнате тихо, не шумим. Мама проснулась – улыбнулись маме! Улыбнулись друг другу!

2. Артикуляционные упражнения.

«Окошечко в домике открылось»

- широко открыть рот – «жарко»;
- закрыть рот – «холодно».



«Дудочка»

- с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты).



«Часики»

- улыбнуться, открыть рот;
- кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой.



«Лошадка»

- вытянуть губы;
- приоткрыть рот;
- поцокать «узким» языком (как цокают копытами лошадки).



3. Развитие речевого дыхания.

— Плыл большой пароход по реке, а навстречу плыл маленький кораблик. Большой пароход громко гудел низким голосом маленькому кораблику: *Ы-ы-ы*.

Детям предлагается найти глазами на рисунке маленький пароходик, мысленно поставить в воздухе около него указательный палец правой руки и произнести звук «ы» высоким голосом на одном дыхании, сопровождая это движением указательного пальца в воздухе по «звуковой дорожке» до большого парохода на рисунке.

Упражнение повторяется с движением указательного пальца другой руки от большого парохода до маленького пароходика, звук «ы» дети произносят низким голосом.



4. Развитие предпосылок к формированию фонематических процессов.

Логопед произносит слова: *косы, осы, мыло, дыра, следы, сады, рысь, молоко, мышь, сыр, дыня, бык и др.*

Услышав слово со звуком «ы», дети должны хлопнуть в ладоши.

5. Формирование речевого голоса, отработка четкого произнесения и артикуляции звука ы, развитие элементов интонационной выразительности.

— Прослушайте потешку. Послушайте внимательно, какой звук я выделяю голосом?

Ай, лады, лады, лады.

Не боимся мы воды.

— Назовите этот звук.

— Обратите внимание, как правильно произносится звук «ы».

— Повторите ее низким голосом, - как говорит папа.

— И высоким голосом, - как сказала бы мышка.

— Произнесите этот звук, четко артикулируя.

Использование современных технологий в логопедической работе с детьми с синдромом Дауна.

1. Коррекционно-развивающий комплекс с видео-биоуправлением «Возьми и сделай»

Кроме основных занятий по развитию речи логопедом Центра проводится апробация коррекционно-развивающего комплекса с видео-биоуправлением «Возьми и сделай».

Коррекционно-развивающий комплекс является совместной разработкой Научно-производственной фирмы «Алматей» и





Рис.5 с сайта www.yandex.ru

израильских специалистов в области детского развития и современных компьютерных технологий «Тимокко Лимитед».

С помощью веб-камеры и двух ярких шариков-перчаток программное обеспечение комплекса предоставляет широчайшие возможности для проведения коррекционных занятий и тренировок для детей с нарушениями в развитии, в том числе детей с СД.

Игры, включенные в комплекс, помогают детям с СД развивать двигательные и когнитивные навыки.

2. Интерактивные информационные технологии в коррекции речевых нарушений у детей с СД с использованием планшета iPad Air

В своей работе с детьми с СД логопед Областного центра реабилитации инвалидов применяет вариант сочетания традиционных логопедических занятий и компьютерных методов.

Фото АУ СОН ТО «ОЦРИ»

Использование в коррекционной работе данной методики поддерживает у детей с различной речевой патологией, в том числе детей с СД познавательную активность, повышает эффективность логопедической работы в целом.

Для примера рассмотрим несколько развивающих игр на планшете iPad Air, которые логопед включает в структуру



основных занятий:

Говорящая азбука

Это забавная Азбука, где в главной роли 30 замечательных пластилиновых героя.



Особенности игры:

- Захватывающее обучение букв от А до Я;
- Все буквы, животные и анимация сделаны из пластилина;
- 2 режима изучения – буквы и звуки;
- Веселая и запоминающаяся песня про алфавит;
- 30 невероятных животных с поддержкой режима общения;
- Рекомендована для детей от 2-х до 6 лет;
- Каждый говорящий персонаж имеет свой голос;
- 4 захватывающие и развивающие игры;
- Пазлы с анимированными животными;
- Создание своего имени из пластилиновых букв и превращение их в животных.

Правила игры:

1. Можно выбрать способ отображения алфавита: буквы или животные.
2. Во-вторых, если выбран режим букв, то при нажатии на букву – слева появляется ее увеличенное изображение, а справа – изображение зверюшки. Можно предложить ребенку прикоснуться к букве – и она чудесным образом превратится в симпатичного пластилинового зверька.
3. Раздел «Авторежим» - музыкальный мультик, в котором поется о каждой букве. С помощью забавной песенки ребенку очень легко выучить весь алфавит.



4. Раздел «Пазлы». Чтобы собрать пазл, необходимо нажимать по его частям. В этой игре следует быть очень внимательным, нужно собрать не только фигурку животного, но и правильно расположить детали пазла с элементами фона.

5. Раздел «Мини-игры» предназначен для развития детей: буквы, животные и слова. В первых двух нужно найти на экране определенную букву или животное, а в игре «Слова» - написать свое имя и превратить буквы в пластилиновых зверюшек.

Цель игры: с помощью азбуки дети легко и играючи изучат все буквы русского алфавита.

Задачи игры:

1. Развитие памяти, внимания и музыкального слуха.
2. Развитие языковых навыков/фонетики.

Families



Families помогает развить важные когнитивные навыки, такие как категоризация, концептуализация и абстракция. Также она позволяет развить навыки зрительного восприятия и хорошие моторные функции. С помощью родителей можно также развивать языковые навыки, *например*, называя группы, предметы и цвета.

В «Families 1», группы состоят из 4 картинки, которые похожи,



но имеют незначительные зрительные изменения. Игра предназначена для детей возрастом старше 2-х лет.

В «Families 2», группы состоят из четырех различных картинок, которые связаны концептуально. Игра предназначена для детей старше 3-х лет.

Правила игры: В центре каждой доски есть группа из трех картинок и 7 картинок вокруг.

Цель игры - собрать группу, вытянув правильную картинку из числа картинок вокруг и положив ее в центр.

Puzzle Me



Puzzle Me понятная, яркая, красочная коллекция квадратных пазлов.

Puzzle-Me помогает развивать пространственное зрение, визуальное восприятие, координацию рук и глаз, и с помощью специалиста сможет помочь в развитии языковых навыков путем наименования объектов на картинках.

Puzzle Me 1 (4 части) - предназначен для детей в возрасте 2 +. Каждая доска имеет квадратную сетку размером 2 на 2.

Puzzle Me 2 (9 частей) - предназначен для детей в возрасте 3 +. Каждая доска имеет квадратную сетку 3 на 3.

Правила игры: Чтобы собрать пазл, детям необходимо перетащить каждую часть картинки на подходящее место.



2.2. Монтессори-педагогика в реабилитации детей с синдромом Дауна

Монтессори-педагогика – система учебы детей, разработанная итальянским доктором, педагогом и психологом Марией Монтессори (начало внедрения в практику — в 1906 г.). Педагогика Монтессори основывается на открытом преподавании материала, в противоположность закрытому, фронтальному преподаванию. Суть педагогики Монтессори заключается в девизе: «Помоги мне сделать самому».

Существует ряд особенностей в развитии детей, которые влияют на формирование навыков мелкой моторики:

- Анатомические особенности строения кисти и запястья. Руки и пальцы детей короче, чем у обычных детей.
- Сниженный мышечный тонус. Ребенку с гипотонией трудно не только удерживать правильную позу, но и выполнять тонкие движения пальцами рук.
- Избыточная подвижность суставов, обусловленная чрезмерной эластичностью связок.
- Недостаточная устойчивость тела, связанная с ослабленным чувством равновесия.
- Проблемы со здоровьем: в частности со зрением, которые мешают развитию координации «рука – глаз».

Для успешной реабилитации детей с синдромом Дауна в Областном центре реабилитации инвалидов кабинет по адаптационному обучению оборудован развивающими панелями Монтессори и оснащен дидактическими материалами.



Развивающие панели Монтессори

Модуль для развития запястья (движение по прорези) № 1

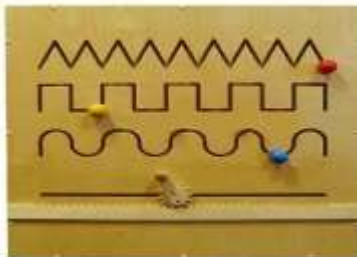


Фото АУ СОН ТО «ОЦРИ»

Позволяет ребенку совершенствовать фиксированные непрерывные движения рукой, имитирующие письмо, вращательно-поступательные движения кистью и движения пальцем по направляющим бороздкам. Возможно усложнение работы одновременное передвижение ручек двумя руками в одном направлении или навстречу друг другу.

Модуль для подбора цветов № 2

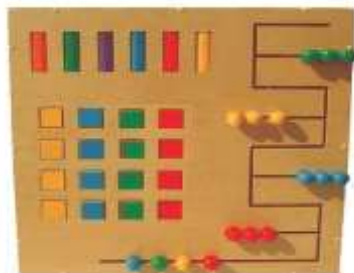


Фото АУ СОН ТО «ОЦРИ»

Дает ребенку возможность упражняться в различении и сопоставлении шести цветов, подбирать пары, строить цветочные ряды, композиции, работать по образцу (картинке), производить сортировку по цвету. Вращающиеся шестицветные цилиндры и кубики с гранями разных цветов обеспечивают огромное количество сочетаний и возможность «упорядочивания картинки».



Модуль сенсорный с геометрическими телами и зеркалом № 3



Фото АУ СОН ТО «ОЦРИ»

Служит для упражнений в различении геометрических тел и сопоставлении их с отверстиями - проекциями при различном расположении отверстий: в направлении «от себя», сверху вниз с зеркальным контролем, сверху вниз с попаданием в ящички с дверцами. Такое расположение отверстий позволяет ребенку воспринимать и распознавать геометрические тела с разных точек зрения.

В своей работе специалист Центра применяет динамические игровые упражнения с использованием панелей Монтессори, как одну из форм развития ручной моторики у детей с синдромом Дауна.

1. Игровое упражнение «Фигуры играют в прятки»

Задачи:

1. Познакомить детей с объемными геометрическими телами – кубом, и цилиндром, научить подбирать нужные формы;
2. Коррекция предпосылок мышления на основе манипуляции с предметами;
3. Воспитание интереса к игровой деятельности.

Материал: Панели Монтессори (№1, №3), картинки с грибами, ведерко.

Ход занятия:

Специалист предлагает ребенку прогуляться:

— *С Машей мы гулять пойдем,*



И грибочки соберем.

Идут по дорожке, собирают грибочки (катаем фишки по прорезям **панели №1**):

— *Ох, устали наши ножки,
Сядем с Машей на дорожку.
Наши ножки разомнем,
И опять гулять пойдём!*

Педагог обращает внимание ребенка на игрушку Зайчика:

— Машенька, посмотри, Зайчик к нам прискакал. Здравствуй, Зайчик! Как Зайчик прыгал? Где у Зайчика ушки? А где глазки? Как Зайчик хвостик вертит?

Специалист вместе с ребенком имитирует движения, хвалит ребенка за то, что он выполняет движения.

— Машенька, Зайчик, хочет нам что-то сказать. Подносит игрушку к ушку ребенка.

— Зайчик прыгал в лесу и нашел сундучок, давай посмотрим, что там спряталось (**панель №3**).

Открывает его и вынимает шарики и кубики. Предлагает ребенку взять сначала шарик в руку, затем кубик.

— Шарик круглый (глядят рукой шарик, берут в ладони, прячут его).

— У кубика острые грани (глядят его, не такой как шарик, прячут его, «ай, больно!»). Педагог обращает внимание ребенка на прорези на крышке сундучка. Обращается к Зайчику:

— Заинька, помоги нам, пожалуйста!

Специалист подносит игрушку к уху, кивает головой, благодарит Зайчика, затем показывает ребенку, как проталкивать сначала шары, затем кубики. Предлагает ребенку поиграть ребенку в прятки:

— Игрушки решили поиграть в прятки, давай поможем им спрятаться в сундучок.



Ребенок сам проталкивает игрушки в прорези сундучка (можно повторять многократно). Специалист хвалит ребенка за то, как он справляется с заданием. Благодарят Зайчика за интересную находку – сундучок, в котором спрятались такие замечательные игрушки – шарики и кубики (ребенок поглаживает игрушку по голове).

— Машенька, Заинька просит поиграть с тобой.

Самостоятельная игра ребенка с игрушкой (катание на машине, в коляске, уложим в кроватку спать и т.д.). Специалист обращается к ребенку от имени Зайчика: - Спасибо, Машенька, порадовала ты меня, но мне пора домой, меня детки ждут дома. Досвидания!

2. Игровое упражнение «Соберем ягодку для куклы Полинки»

Задачи:

1. Формировать умение детей подражать взрослому, вслушиваться в речь, понимать ее смысл и соотносить слова с действиями;
2. Коррекция мелкой моторики рук на основе показа и повтора динамичных упражнений;
3. Развивать интерес к пальчиковым играм.

Оборудование: Панель №2, кукла Полина, набор детской посуды, картинка корзинки.

Ход занятия:

За столом сидит кукла Полина. На столе набор детской посуды – накрыто для того, чтобы ребенок не отвлекался вначале занятия. Специалист сообщает ребенку, что их в гости ждет кукла Полина.

— Пойдем в гости к Полине. Посмотри, полянка с ягодой. Давай соберем и принесем ягодку Полине.



Собирают ягоду в корзинку, приговаривая при этом:

— Для куклы Полинки

Выросла малинка.

Соберем для Полинки

Ягодку в корзинку.

Одну ягодку берем

И в корзиночку кладем.

А за ней идет вторая,

На полянке поспевая.

— Молодец, спасибо! Полина будет рада такому угощению.

Подходят к столу специалист обращаясь к кукле:

— Здравствуй, Полина! От имени куклы здороваются с ребенком.

— Посмотри, что мы тебе принесли.

Рассматривают ягоду: круглая ягода, красная, спелая, так хочется ее съесть! Специалист предлагает ребенку показать, как собирали ягоду.

— Давай покажем Полине, как мы рвали ягоду.

Собирают пальцы обеих рук в «щепоть» и «рвут ягоду» с поверхности стола.

— Вот так мы будем есть нашу ягоду.

Подносят сомкнутые пальцы ко рту, изображая, как едят ягоду. Специалист предлагает угостить куклу ягодой. Повторяют движения: «рвут» ягоду и угощают куклу.

— Полина говорит «спасибо!» за ягоды и приглашает помочь ей слепить пирожки. Специалист показывает движения, приговаривая при этом стихотворение, и вместе с ребенком, не торопясь, выполняют последовательно каждое движение.

— Быстро тесто замесили,

На кусочки разделили (имитируют замес теста и разделку



его на кусочки: круговые движения ладонями на себя, ребром ладони по столу).

— Раскатали все кусочки, (Раскрытыми ладонями с сомкнутыми пальцами делают движения вперед – назад по поверхности стола).

— И слепили пирожочки. («Защипывают» воображаемые пирожки с помощью кончиков пальцев обеих рук).

— Пирожки с вареньем,
Всем на удивленье! (Прикладывая ладонь к ладони, «лепят пирожки»).

— Молодец! Полина говорит «спасибо!» за то, что мы помогли ей слепить пирожки. В конце занятия прощаются с куклой – ее ждут в гости другие детки.

3 Игровое упражнение «Строим дом»

Задачи:

1. Продолжать учить детей различать и использовать основные строительные детали – кубик, пластина, трехгранная призма (крыша) для строительства домика;

2. Коррекция ручной моторики на основе игровых упражнений со строительным материалом;

3. Воспитывать интерес к конструированию.

Оборудование: Панель №3, игрушка Зайчик, строительные детали – кубик, пластина, крыша, муляж моркови.

Ход занятия:

Строительные детали в панели №3, чтобы ребенок не отвлекался. Специалист сообщает ребенку, их в гости ждет Зайчик. Он решил построить себе дом и пригласил посмотреть, какой красивый дом у него получился. В комнате раздается плач.





Рис.6 с сайта www.yandex.ru

— Кто-то плачет. Кто может плакать? Находят Зайчика.

— Посмотри, Зайчик плачет. Давай спросим у него, почему он плачет.

— Здравствуй, Зайчик! А почему ты плачешь?

— Как же мне не плакать, хотел я построить себе дом, но один не могу справиться.

Поглаживают игрушку, успокаивают.

— Не плачь, Заинька, не плачь, серенький. Посмотри, как мы с Сашей умеем строить домик.

Пальчиковая игра «**Строим дом**».

Специалист показывает движения, и выполняют вместе с ребенком, сопровождая его короткими стихотворениями:

— *Стук, постук,*

Раздается где-то стук,

Молоточки стучат,

Строят домик для зайчат. (Стучат кулачками друг о друга).

— Вот с такую крышей, (Ладони над головой, кончики пальцев обеих рук соприкасаются).

— Вот с такими стенами, (Ладони около щечек).

— Вот с таким окном, (Ладони около лица).

— Вот с таким замком. (Сцепляют руки в замочек).

Специалист обращает внимание ребенка на то, что Зайчик повеселел, больше не плачет. От имени игрушки обращается к ребенку:

— Спасибо, хороший домик получился бы.

Специалист обращается к ребенку:



— Давай поможем Зайке построить домик.

Подходим к панели.

— *Мы построим новый дом,*

Жить уютно будет в нем.

Зайка, двери отворяй,

В гости, Зайка, приглашай!

Рассматривают детали, прежде чем начать строить дом, называют их, затем строят дом.

— Какой замечательный дом получился! Молодец, Саша, посмотри, как Зайка радуется новому домику!

Специалист сообщает, что они принесли с собой угощение для Зайки, но по дороге растеряли его. Просит ребенка помочь собрать морковку для Зайчика.

Собирают морковку и угощают Зайчика.

4. Игровое упражнение «Весна – Красна»

Задачи:

1. Содействовать формированию эмоционального положительного климата во время игровых занятий;
2. Коррекция слухового и зрительного восприятия на основе обыгрывания сюжета;
3. Воспитывать доброжелательные отношения между взрослым и детьми.

Оборудование: Панель №2, кукла, наряженная по весеннему ярко, празднично, красиво.

Ход занятия:

Специалист обращает внимание детей на то, что солнышко весело светит в окошко:

— *Светит солнышко в окошке,*

Значит, к нам пришла весна.

Слышишь, птичка за окошком



Заливается с утра?

— Как птички зернышки клюют? Как летают? Имитируют движения – по раскрытой ладони постукивают пальцами другой руки, напевая в такт «Клю, клю, клю, как я зернышки люблю». «Машут крыльями» - летают.

— Молодцы, ребятки, птичек накормили, полетали.

— Слышите, кто-то стучится?

Раздается стук.

— Посмотрите, кто к нам пришел? Кукла. Здравствуй. Здоровается от имени куклы с детьми.

— Какая кукла красивая, нарядная! (Дети поглаживают куклу по лицу, трогают платье, волосы). Специалист, обращаясь к кукле, обыгрывает ситуацию:

— Расскажи нам, пожалуйста, как тебя зовут и почему ты такая нарядная?

Держа, куклу одной рукой, поворачивает куклу из стороны в сторону, приговаривает:

— *Я раскрываю почки в зеленые листочки,*

Дерева одеваю, посева поливаю,

Движения полна. Зовут меня Весна – Красна.

— А какие же цвета у нашей весны? (выставляем цвета на панели)

Небо – голубое.

Солнце – желтое,

Травка – зеленая,

Цветы – красные, желтые, голубые.

— Мне очень понравилось, как вы радовались солнышку, птичек кормили! Я знаю очень интересную игру, поиграем вместе.

Подвижная игра **«Росточки»**.

Выполняют движения по тексту:



Мы зеленые росточки,
— Превращаемся в листочки, (Подняв руки вверх, разводят их в стороны).

— Выше к солнышку растем! (Поднимают руки вверх, машут ладонями).

— Прилетел вдруг ветерок,
Закачался наш росток. (Подняв руки вверх, покачиваются всем туловищем).

— Мы догоним ветерок (Специалист догоняет деток, имитирует движение «ловит ветерка»).

— Тихо сядем на порог. (Садятся на стульчики).

При желании детей повторяют игру 2-3 раза.

Кукла хвалит детей за участие и предлагает поиграть с игрушками, которые она им приготовила.

Самостоятельная игра детей с игрушками – воздушными шариками.

Дети благодарят куклу и прощаются с ней.

6. Игровое упражнение «Грибочки»

Задачи:



Рис.7 с сайта www.yandex.ru

1. Продолжать учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе;

2. Коррекция тактильных ощущений через практические действия с пластилином;

3. Воспитывать интерес к работе с пластилином.

Оборудование: Пластилин, кукла

Петя, изображение гриба мухомора.



Ход занятия:

Специалист показывает ребенку, что Петя принес интересную картинку. Рассматривают ее. Какой красивый грибочек! Предлагает ребенку сделать грибочек самому. Показывает заготовку – гриб мухомор, без белых крапинок. Гриб красный, на ножке, но не такой красивый, как на картинке. Специалист берет заранее приготовленные шарики из пластилина, прикрепляет их указательным пальцем к полотну шляпки гриба. Предлагает ребенку самостоятельно прикрепить пластилиновые шарики, хвалит его. Вместе рассматривают результат своей деятельности.

Специалист предлагает ребенку размять ручки, так как они устали, пока лепил. Петя тоже будет делать разминку.

Разминка «Руки в стороны»

Специалист читает стихотворение, сопровождая его действиями по тексту.

— *Руки в стороны, в кулачок,*

Разожми и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожми и на бочок.

Руки вниз, в кулачок,

Разожми и на бочок.

Затем выполняет упражнения вместе с ребенком.

7. Игровое упражнение «Кто как кричит?»

Задачи:

1. Развивать координацию рук;
2. Коррекция понимаемой речи на основе обогащения пассивного словаря;
3. Воспитывать интерес к имитации животных и птиц.



Оборудование: Иллюстрации животных и птиц, кукла.

Ход занятия:

Специалист привлекает внимание малышей с помощью сюжетной игрушки – куклы Кати. Катя пришла, здороваются с ней. Затем интересуются, что у Кати в сумочке. Вынимают карточки с изображением животных и птиц – лошадка, коза, гусь, курочка. Сначала карточку рассматривают: кто на ней изображен? Лошадка, какая у нее замечательная грива:

— У лошадки вьется грива,
Бьет копытами игриво.

Как стучит копытами? Показывают, стучат ладонями по поверхности стола. Как кричит лошадка? *Иго-го, иго-го!* Специалист стимулирует желание детей повторять звуки.

После этого предлагает показать животное с помощью пальчиков, помогая ребенку принять правильное положение пальчиков и руки. Хвалит детей. Кукла просит еще показать животных с помощью их ловких пальчиков.

Аналогично рассматривают карточки с изображением других животных и птиц.



Рис.8 с сайта www.yandex.ru

— У козы торчат рога,
Может забодать она.

— Гусь стоит и все
гогочет,
Ущипнуть тебя он хочет.

Имитируя гуся, можно поиграть с детьми. Сложить пальцы и прикасаясь, например, к руке ребенка, произнести: «Щип-щип!» Дети с удовольствием продолжают игру.

— Курочка прыг на крыльцо:



Я снесла тебе яйцо.

Изображая курочку, педагог предлагает еще показать, как курочка ищет зернышки:

— Лапками гребу, зернышки ищу.

Кукла Катя хвалит детей, говорит, что ей очень понравилось, как они изображали животных и имитировали их «речь».

Игровое упражнение «**Помоги курочки собрать зернышки в чашку**». Специалист рассыпает зерна гороха в коробку с низкими краями, показывает, как собирать горошек в чашку. Благодарит детей, говоря, что курочка будет рада собранному угощению.

8. Игровое упражнение «Гимнастика для Котика»

Задачи:

1. Повышать тонус, эластичность и сократительную способность мышц кистей рук, пальчиков;
2. Коррекция тактильной чувствительности через игровые действия;
3. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми и взрослым во время игровых упражнений.

Оборудование: Игрушка Котик, панель №1.

Ход занятия:

На видном месте, на подоконнике лежит игрушка Котик. Педагог показывает детям игрушку. Котик лежит, нежится на солнышке. Позовем Котика играть: «Кис-кис, пойдем Котик играть с детками!» Не идет, ленится, лежебока.

— Покажем Котику, как мы умеем играть. После этого он уже не будет лежать, побежит скорее с детками играть.



Игровое упражнение «Моем руки».

Специалист показывает движения детям, затем предлагает вместе «вымыть» ручки. Приговаривает при этом небольшие стихотворные строчки.

«Моем ручки» - ритмично потирают ладшки, имитируя мытье рук.

— *Ах, вода, вода, вода!*

Будем чистыми всегда!

«Стряхиваем водичку с рук», - пальцы сжимают в кулак, затем с силой выпрямляют пальчики, как бы стряхивая воду.

— *Брызги – вправо, брызги – влево!*

Мокрым стало наше тело!

«Вытираем руки» - энергичные движения имитируют поочередное вытирание каждой руки полотенцем.

— *Полотенчиком пушистым*

Вытрем ручки очень быстро.

Специалист показывает детям Котика: « Котик лапкой моет ротик».



Рис.9 с сайта www.yandex.ru

— Молодцы! Посмотрите, Котик то же моет лапки свои, вытирает их. Ребятки, Котик, говорит, что ему очень стыдно за то, что он был сегодня немножечко ленив. Поэтому он предлагает поиграть с ним в игру «Кошки – мышки».

— А как котик ловит мышек? (панель №1 – имитируем движения котика, быстро двигая фишки по прорезям).



Подвижная игра «**Кошки – мышки**».

Специалист играет роль сначала кошки, затем, когда дети поиграют, исполняет роль мышки.

Котик говорит «спасибо» детям, с ними было так весело и интересно!

9. Игровое упражнение «Мой веселый звонкий мяч!»

Задачи:

1. Развивать манипулятивные действия с предметами;
2. Коррекция зрительного внимания на основе сосредоточенности на выполнении игровых действий;
3. Воспитывать интерес к играм с предметами.

Оборудование: Мяч большой, мяч и кубик среднего размера, Мишка.

Ход занятия:

Специалист вносит Мишку, который несет с собой мешочек. Интересуются, что он с собой принес. Выкладывает на стол кубики и шарики небольшого размера. Рассматривают их. Специалист называет отличия: мячик круглый, кубик – квадратный. Берет мячик в руки, кубик. Затем дети самостоятельно по образцу повторяют действия. В ходе игры следует смотреть, чтобы дети плотно обхватывали игрушку. Предлагает Мишке посмотреть, как они будут играть. Специалист выкладывает шарик:

— *Колобок, колобок,*- ребенок берет шарик, ставит перед собой.

Отчего ты одинок?

Тесто бабушка месила,

На один всего хватило!

Выкладывает еще один шарик:

— *Нет, хватило теста ей!*





Рис.10 с сайта www.yandex.ru

Вот второй, так веселей! – ребенок вновь берет шарик и ставит перед собой.

— Вот и третий колобок!

До чего румяный бок

Ставит кубик:

— Колобочки – колобки, - ребенок берет кубик, ставит рядом с шариком.

Пенек один, а вас-то три!

Затем выкладывают поочередно в ряд кубик – шарик – кубик. Приговаривая:

— Вот веселый колобок!

Вот стоит в лесу пенек!

А теперь вновь колобок,

А затем опять пенек!

Благодарит детей, вносит мяч, начинает играть с ним. Подбрасывает вверх, перекатывает по полу, хлопает по нему – мячик скачет. Читает стихотворение:

— Мой веселый звонкий мяч,

Ты куда помчался вскачь?

Красный, желтый, голубой,

Не угнаться за тобой!

Катают мяч руками друг другу, затем ногой по полу.

Специалист предлагает поиграть в игру «Колобок».

Подвижная игра «Колобок».

Катают мяч ногой по полу от игрушки к игрушке. Сначала рукой скатывают мяч со стула, затем ногой к Зайчику и так к следующим игрушкам. Можно читать песенку Колобка:

— Я от бабушки ушел,

Я от дедушки ушел, И от Зайца уйду!



10. Игровое упражнение «В гости к Каркуше»

Задачи:



Рис. 11 с сайта www.yandex.ru

1. Развивать ручную моторику, тактильное восприятие;
2. Коррекция слухового восприятия на основе прослушивания музыки и использования музыкальных инструментов;
3. Воспитывать терпение, усидчивость.

Оборудование: Игрушка Каркуша, музыкальные инструменты.

Ход занятия:

Педагог показывает малышам игрушку. Рассматривают ее, какой у нее клюв, какое платье красивое. Как Каркуша приветствует деток: «Кар-р – кар-р! Здр-растуйте, р-ребята! Как я р-рада вас видеть!» Педагог сообщает малышам, что Каркуша решила устроить им праздник – принесла музыкальные инструменты. Предлагает поиграть.

Игра «Веселые бубны».

Специалист раздаст бубны. Звучит музыка, взрослый ударяет в такт по бубну, вызывая у детей желание то же ударять по бубну. Затем благодарит детей за выполнение упражнений, а Каркушу за подарки. Предлагает Каркуше послушать и посмотреть, как ребятки будут выполнять игровые действия по тексту песенки «Ладушки».

Игровое упражнение «Ладушки».

Специалист выполняет движения по тексту потешки, затем выполняют вместе с детьми:



— *Ладушки – ладушки!*- хлопают в ладоши.— *Где были?*

— *У бабушки!*

— *Что ели?*

— *Кашку!*

— *Что пили?*

— *Простоквашку.*

— *Кашка вкусненька.*

— *Бабушка добренька.*

— *Попили, поели...*

— *Шу-у-у...Полетели,* - машут ладошками, как крылышками.

— *На головку сели.* - кладут ладошки на голову.

— *Сели, посидели.*

— *Прочь улетели* - резко поднимают руки вверх и машут закрытыми ладошками.

Специалист хвалит детей за то, что они так хорошо справились с упражнением. Сообщает малышам, что Каркуше очень понравилось, и она еще хочет поиграть с ребятами.



2.3. Психолого-педагогические подходы к развитию и обучению детей с синдромом Дауна

Фото АУ СОН ТО «ОЦРИ»

В процессе организации обучения детей с СД важно понимать психические особенности таких детей, которые будут способствовать их развитию и обучению:

1. Сохранная механическая память;
2. Стремление обращать внимание на детали и формы фигуры (Б. Стрэтфорд, 1980);
3. Переключение внимание с одного параметра на другой (при введении дополнительного параметра – стимула);
4. Умение делать простейший анализ и дифференциацию предметов по ряду признаков (цвету, величине, форме);
5. Потенциальные возможности решения элементарных умственных задач;
6. Сохранность эмоциональной сферы (К. Тингей-Михаэлис, 1988);
7. Хорошее зрительное восприятие, как основа осознания мира, способность реагировать на него;
8. Коммуникабельность и адаптивность (такие дети легко вступают в контакт и качественно подражают взрослым) (Е.Ф. Давиденкова и др., 1973).

В своей работе психолог Центра применяет занятия с использованием обучающего эксперимента для детей с синдромом Дауна.

Комплекс занятий основывается на принципе обучающего эксперимента. Обучающий эксперимент дает возможность увидеть,



насколько дети с синдромом Дауна обучаемы и как они обучаются при использовании ими регламентированной помощи психолога, и родителей.

Фото АУ СОН ТО «ОЦРИ»

В основе обучающего эксперимента лежит принцип обучения. Любая методика перестраивается следующим образом: избираются заведомо трудные для ребенка задания, а затем взрослый помогает ребенку сделать эту задачу, обучает его решению.

Помощь взрослого строго регламентирована в виде фиксированных инструкцией кратких «уроков». При обучающем эксперименте показателями, характеризующими обучаемость ребенка, являются количество и качество помощи, необходимой ему для правильного выполнения заданий.

Цель: оптимизация процесса обучения детей с СД при создании условий, влияющих на развитие обучаемости (организация обучающего эксперимента).

Задачи:

1. Организация совместной деятельности с ребенком, принятие ребенком помощи взрослого;
2. Обучение действиям по образцу, подражанию;
3. Развитие осознанности ребенком своей деятельности;
4. Формирование поисковых способов ориентировки при выполнении задания;
5. Обучение самостоятельному выполнению задания.



Принципы занятий:

1. Принцип единства диагностики и обучения. Наблюдения за динамикой развития ребенка в условиях целенаправленного обучения имеет важнейшее значение для определения путей конкретного содержания его на различных этапах обучения.

2. Принцип динамического развития. Характер сотрудничества ребенка с психологом при усвоении новых способов действий позволяет определить зону ближайшего развития, а значит, и обучаемость ребенка и, в связи с этим, строить систему занятий.

3. Принцип деятельностного подхода к обучению (опора на ведущую деятельность – игру).

4. Принцип качественного анализа результатов обучения. Качественный анализ включает в себя особенности отношения ребенка к заданию (т.е. особенности мотивации деятельности), способы ориентировки в условиях задания, понимания и осознания инструкции, способность действовать в соответствии с определенным образцом или инструкцией, особенности программирования деятельности, способы решения предложенной задачи, особенности операционального компонента деятельности, умение контролировать себя, замечать и исправлять ошибки, оценивать результат (особенности саморегуляции), характер сотрудничества со взрослым (обучаемость).

Этапы занятий:

1. Ориентировочный этап – ребенок знакомится с основными методиками обучающего эксперимента, привыкает к занятиям и взаимодействию с психологом. Психолог наблюдает, на каком уровне развития находится ребенок, чтобы в дальнейшем строить обучающие занятия.

Примеры заданий ориентировочного этапа: сложить



картинки, разрезанные на 2–3 части; ориентировочное задание в методике «Классификации фигур».

2. Основной этап – непосредственное взаимодействие ребенка и взрослого в процессе обучения.

Примеры заданий основного этапа: обучение принятию помощи при составлении сложных картинок или составлении кубиков Кооса (кубики можно заменить квадратами, которые можно сделать самим), классификации геометрических фигур по цвету, форме, величине.

3. Контрольный этап – предполагает проверку самостоятельного выполнения ребенком заданий, которые раньше он мог выполнить с помощью экспериментатора.

Принципы построения занятий:

1. Игровая форма занятий – формировать интерес к самой деятельности, а затем и познавательный интерес.

2. Смена видов заданий – при смене объектов и видов деятельности внимание ребенка снова привлекается и это дает возможность продуктивно продолжать занятие. По мере обучения количество времени на каждый вид деятельности увеличивается, а количество видов деятельности уменьшается.

3. Требования к программному материалу – так как внимание у детей непроизвольное, неустойчивое, необходимо, чтобы в поле зрения ребенка были только те предметы, которые соответствуют цели данного занятия (1-2 предмета). При этом сами предметы должны быть крупными, яркими, красочными.

4. Структурированность, повторяемость программного материала – задания строятся с переходом от простого к сложному и систематически повторяются.

5. Обеспечение переноса полученных знаний на другой материал.



Методики, используемые в обучающем эксперименте

- Методика разрезных картинок;
- Методика «кубики Кооса» (возможно использование квадратов, имеющих раскраску как у кубиков);
- Методика классификации фигур.

В каждую методику вводится регламентированная помощь в виде уроков.

Методика с применением разрезных картинок.

Цель: развитие умения оперировать образами, видеть целое на основе составляющих частей, развитие мелкой моторики.

Оборудование: картинки с изображением знакомых детям предметов, разрезанных на две, три, четыре, пять, шесть частей.

Психолог кладет перед ребенком картинку, разрезанную на две части и говорит, что изображено. Затем картинку «ломает» и кладет части отдельно в разном положении на плоскости, предлагает ребенку сложить картинку и спрашивает, что получается.

Если ребенок не начинает работу, психолог дает ему «уроки» в следующем порядке:

Урок №1 – психолог поворачивает части картинки нужной стороной. Предлагает выполнить задание и регистрирует действия ребенка. Если этот урок не помогает выполнить задание, дается урок №2.

Урок № 2 – психолог сам складывает картинку на глазах у ребенка и, разрушив сделанное, предлагает ему самому выполнить задание.



Урок № 3 – представляет собой подробное словесное объяснение того, как нужно складывать картинку, сопровождаемое показом и применением образца. Если задание выполнено, психолог предлагает контрольное задание (выявляющее возможность «переноса способа действия»).

Методика «Кубики Кооса».

Цель: развитие наглядно – действенного и наглядно – образного мышления, комбинаторных способностей.

Оборудование: кубики Кооса (двухцветные) (можно использовать двухцветные квадраты), образцы орнаментов.

Психолог предлагает ребенку сложить фигуру «А» по образцу и дает кубики. Если это не удастся, объясняет, как раскрашены кубики, и на глазах у ребенка складывает «А» по образцу. Это еще не обучение, это делается для ориентировки в задании. Обучение начинается с фигуры «Б». Если задание не выполняется, ребенку дают «уроки» (т. е. регламентированную экспериментом помощь) в следующем порядке:

Урок № 1 – психолог поворачивает кубики нужной стороной кверху. Предлагает выполнить задание и регистрирует действия ребенка. Если этот урок не помогает выполнить задание, дается урок № 2.



Урок № 2 – психолог сам складывает фигурки на глазах у ребенка и, разрушив сделанное, предлагает ему самому выполнить задание.

Урок № 3 – представляет собой подробное словесное объяснение того, как нужно складывать фигуры («два носика друг к другу повернуты»), сопровождаемое показом и применением образца. Если задание выполнено, предлагается контрольное задание (выявляющее возможность «переноса способа действия»).

Методика «Классификация фигур»



Рис.12 с сайта www.yandex.ru

Цель: знание геометрических фигур; развитие способности зрительно воспринимать и соотносить цвета, форму; развитие умения различать цвет, форму, величину и выделять их по названию (умение действовать по инструкции).

Оборудование: таблица с геометрическими фигурами; 24 карточки, на которых изображены геометрические фигуры, отличающиеся по форме (квадраты, треугольники, ромбы, круги), по цвету (красные, синие, желтые) и размеру (большие и маленькие).



1 этап. Предварительная ориентировка.

Психолог предъявляет ребенку таблицу с изображением всех геометрических фигур, которые ему нужно будет классифицировать на втором этапе, для свободной ориентировки, знакомства с новым материалом и формирование плана будущих действий.

2 этап. Основное задание.

Психолог предлагает ребенку 24 карточки. Задача ребенка – классифицировать карточки в соответствии с тремя отличительными признаками. Это задание превышает актуальные возможности детей. Помощь психолога дозируется в виде отдельных «уроков – подсказок»: вначале они свернуты и сжаты, и лишь постепенно становятся более подробными, вплоть до прямого показа способа работы. Каждый «урок–подсказка» дается через определенный промежуток времени и только в том случае, если ребенок не понимает, что нужно делать дальше.

Направления деятельности: индивидуальные занятия продолжительностью по 15 – 20 минут каждое. Такой подход обусловлен низким уровнем взаимодействия детей со сверстниками и спецификой интеллектуального развития.

Целевая группа: дети с синдромом Дауна в возрасте от 5 до 10 лет (в зависимости от степени выраженности интеллектуальной недостаточности).



Конспекты к занятиям с использованием обучающего эксперимента для детей с синдромом Дауна

Занятие 1. Разрезные картинки

Цель: установление контакта с ребенком, обучение принятию помощи взрослого.

Задачи:

1. Развивать познавательный интерес к занятию;
2. Развивать понимание ребенком инструкции и цели задания;
3. Обучать умению действовать по подражанию, принятию помощи.

Методика «Разрезные картинки»

Цель: обучение умению оперировать образами, видеть целое на основе составляющих частей.

Инструкция: «Посмотри, какие у нас красивые картинки, их надо собрать. Давай попробуем!»

Психолог кладет перед ребенком картинку, разрезанную на две части и рассматривает вместе с ребенком, что изображено на картинке. Затем картинку «ломает» и кладет отдельно в разном положении на плоскости.

Инструкция: «Сложи картинку. Что должно получиться?»

Далее, если ребенок не начинает работу, следуют уроки регламентированной помощи.

После этой картинки предлагаются другие, также разрезанные на две части (по вертикали и горизонтали), с которыми строится аналогичная работа.

Психолог предлагает ребенку самостоятельно собрать



картинки. В итоге делается вывод, какие картинки ребенок может собрать самостоятельно и какие с помощью экспериментатора.

Занятие 2. Кубики Кооса

Цель: развитие положительной мотивации к занятию, развитие осознанности ребенком своей деятельности.

Задачи:

1. Развивать познавательный интерес к занятию;
2. Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, комбинаторные способности;
3. Обучать умению действовать по образцу.

Методика «**Кубики Кооса**» (можно использовать двухцветные квадраты).



Рис.13 с сайта www.yandex.ru

Цель: развитие наглядно-действенного, наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей.

Психолог кладет перед ребенком четыре кубика и образец, по которому следует составить орнамент.

Инструкция: «Сложи кубики так, как показано на картинке».

Если ребенок не начинает действовать или действует беспорядочно, ему дают в последовательности уроки регламентированной помощи.

После обучения психолог просит ребенка самостоятельно составить орнамент из кубиков по образцу. В этом задании используются образцы А и Б. Разрешается ставить кубики или класть квадраты на образец.



Занятие 3. Актуализация знаний (закрепление пройденного материала)

Цель: развитие осознанности ребенком своей деятельности, обучение умению действовать по подражанию и образцу.

Задачи:

1. Развивать осознанность ребенком своей деятельности;
2. Развивать умение оперировать образами, видеть целое на основе составляющих;
3. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей.

Методика «Разрезные картинки»

Психолог предлагает ребенку составить картинку из двух частей. Если ребенок не может этого сделать, используют уроки регламентированной помощи. Затем дают контрольное задание. После этой картинки предлагают другие, разрезанные на три, четыре (шесть) частей по вертикали и горизонтали, с которыми строится аналогичная работа.

Методика «Кубики Кооса»

Психолог кладет перед ребенком четыре кубика (или квадрата) и образец, по которому следует составить орнамент.

Инструкция: «Сложи кубики так, как показано на картинке».

Если ребенок не начинает действовать или действует беспорядочно, в последовательности психолог дает уроки регламентированной помощи.

После обучения психолог просит ребенка самостоятельно составить орнамент из кубиков по образцу. В этом задании используются образцы А, Б, С.



Занятие 4. Классификация фигур

Цель: развитие умения действовать по подражанию и образцу, развитие умения ориентироваться в новом задании.

Задачи:

1. Развивать познавательный интерес;
2. Развитие комбинаторных способностей;
3. Развивать ориентацию в новом задании (знакомство с новым материалом).

Методика «**Кубики Кооса**» (см. занятие 3)

В этом задании используются образцы А, Б, С; образец С используется для контрольного задания.

Методика «**Классификации фигур**»

Цель: развитие ориентации в задании, знакомство с новым материалом.

Ориентировочный этап.

Ребенку предъявляется таблица с изображениями всех геометрических фигур, с которыми ему предстоит работать.

Психолог называет ребенку фигуры (различные по цвету, форме, величине), *например:* «Покажи мне красный треугольник (синий круг, большой красный квадрат и т.д.)».

Для запоминания фигур ребенка психолог просит показывать одни и те же фигуры несколько раз.

Занятие 5. Классификация фигур

Цель: развитие осознанности ребенком своей деятельности, восприимчивости к помощи взрослого.



Задачи:

1. Развивать умение переносить усвоенное на новую ситуацию;
2. Развивать умение различать цвета;
3. Развивать умение выделять цвет по инструкции.

Методика «Классификации фигур»

Цель: развитие умения различать цвета, выделять цвета по названию, по инструкции.

Психолог показывает ребенку карточки с геометрическими фигурами и называет их цвета, ребенок повторяет.

Затем раскладывает карточки на столе и просит ребенка показать (или дать в руки) названный цвет.

Далее психолог просит ребенка разложить фигуры по цвету. Если ребенок не начинает действовать, следуют «уроки – подсказки».

После обучения психолог предлагает ребенку повторить классификацию фигур по цвету.

Занятие 6. Актуализация знаний (закрепление пройденного материала)

Цель: развитие умения действовать по подражанию, образцу; развитие переноса усвоенного на новую ситуацию.

Задачи:

1. Развивать умение действовать по инструкции, выделяя заданный цвет;
2. Развивать способность пространственного восприятия;
3. Развитие комбинаторных способностей.



Игра «**Строим дом**»

Цель: развитие умения действовать по инструкции, выделяя заданный цвет, развитие способности пространственного восприятия.

Психолог предлагает ребенку квадраты и треугольники трех цветов (красный, желтый, синий). Необходимо подобрать к квадрату такого же цвета крышу (треугольник) и приставить ее, следуя действиям экспериментатора. Сосчитать дома.

Методика «**Классификации фигур**» (см. занятие 5).

Методика «**Кубики Кооса**» (см. занятие 3).

Занятие 7. Разрезные картинки

Цель: развитие умения переносить усвоенное на новую ситуацию, развитие умения действовать по образцу, по подражанию.

Задачи:

1. Развитие комбинаторных способностей;
2. Развивать умение оперировать образами, видеть целое на основе составляющих частей;
3. Развивать самостоятельность при выполнении задания;

Дидактическая игра «**Кубики**»

Цель: развитие наглядно-действенного, наглядно-образного мышления, развитие комбинаторных способностей.

Психолог предлагает ребенку собрать из кубиков (четыре штуки) картинку животного по образцу.

Если ребенок не начинает действовать, следуют уроки регламентированной помощи (такие же, как в методике «Кубики Кооса»). Затем психолог предлагает контрольное задание.



Методика «**Разрезные картинки**» (см. занятие 1, 3)

Здесь используются картинки с образцами, разрезанные на четыре, шесть частей по вертикали и по горизонтали.

Занятие 8. Классификация фигур

Цель: развитие восприимчивости к помощи взрослого, развитие умения выделять форму.

Задачи:

1. Развивать познавательный интерес;
2. Развивать способность зрительно воспринять и соотнести форму, умение выделить форму;
3. Развивать возможности целенаправленной деятельности.

Методика «**Классификации фигур**»

Цель: развитие умения различать формы, выделять форму по названию, по инструкции.

Психолог вместе с ребенком рассматривает карточки с геометрическими фигурами, называют формы фигур. Затем просит показать, *например*, квадрат, треугольник, круг.

Психолог предлагает ребенку разложить карточки с геометрическими фигурами на группы по форме фигур. Если ребенок не начинает действовать, следуют «уроки – подсказки».

В конце задания психолог просит ребенка еще раз разложить геометрические фигуры в группы по форме.

Занятие 9. Актуализация знаний

Цель: развитие переноса усвоенного в новую ситуацию, умения действовать по образцу.



Задачи:

1. Развивать умение сличать контур и плоскостную фигуру;
2. Развивать умение оперировать образами, воспринимать целое на основе составляющих частей;
3. Развивать возможности целенаправленной деятельности (при помощи педагога и самостоятельно).

Упражнение «**Формы фигур**».

Цель: развитие умения выделять форму, умения сличать контур и плоскостную фигуру.

Психолог предлагает ребенку карточки, на которых изображен узор из контуров фигур. Необходимо наложить фигуры на контур.

Если ребенок не начинает действовать, предлагается помощь экспериментатора, затем самостоятельное выполнение задания.

Методика «**Разрезные картинки**» (см. занятие 7).

Здесь используются картинки с образцами, разрезанные на четыре, шесть частей по вертикали и горизонтали; картинка, разрезанная на шесть частей без образца.

Занятие 10. Кубики Кооса. Классификация фигур

Цель: развитие умения действовать по подражанию и образцу, переноса усвоенного на новую ситуацию, развитие усвоения нового материала, умения выделять величину.

Задачи:

1. Развивать комбинаторные способности;
2. Развитие наглядно – действенного, наглядно – образного мышления;
3. Развивать умение различать величину;



4. Развивать аналитико-синтетические способности мышления;
5. Развивать зрительно-моторную координацию;
6. Развивать возможности целенаправленной деятельности.

Дидактическая игра «Кубики»

Психолог предлагает ребенку сложить из кубиков картинку животного. Если ребенок не начинает действовать, следуют уроки регламентированной помощи. Затем дается контрольное задание.

Методика «Кубики Кооса» (см. занятие 4)

Здесь используются образцы А, Б, № 4; образец № 4 используется для контрольного задания.

Дидактическое упражнение «Величина фигур»

Цель: развитие умения различать величину, развитие способности делать обобщение с учетом величины.

Психолог предлагает ребенку карточку, на которой изображены контуры разных больших и маленьких фигур. Необходимо закрасить только большие, только маленькие фигуры. Если ребенок не начинает действовать, ему оказывают помощь в различении фигур по величине. Затем дают контрольное задание.

Методика «Классификации фигур»

Цель: развитие умения различать величину фигур, выделять величину по названию, по инструкции.

Психолог предлагает ребенку карточки с геометрическими фигурами. Вместе с ребенком рассматривает их и выделяет фигуры большой и маленькой величины. Затем психолог дает ребенку по две карточки с геометрическими фигурами одинаковой формы и цвета, но разные по величине, и просит показать



маленькую и большую.

Далее психолог предлагает ребенку разложить на группы по величине фигур. Если ребенок не начинает действовать, следуют «уроки – подсказки». В конце задания психолог просит ребенка еще раз разложить геометрические фигуры в группы по величине.

Важно!

После проведенных занятий необходимо организовать несколько занятий на актуализацию знаний (закрепление пройденного), которые позволят психологу увидеть усвоил ли ребенок материал или требуется еще несколько обучающих уроков.

Такие занятия могут провести родители с детьми в домашних условиях.



Примеры занятий на актуализацию знаний (контрольные занятия)

Занятие 1. Актуализация знаний (контрольное занятие)

Цель: развитие осознанности ребенком своей деятельности, самостоятельное выполнение задания.

Задачи:

1. Развивать осознанность ребенком своей деятельности;
2. Развивать умение оперировать образами, видеть целое на основе составляющих частей;
3. Самостоятельное выполнение задания.

Методика «**Разрезные картинки**» (см. занятие 1)

Здесь используются картинки, разрезанные на две, три, четыре, шесть частей по горизонтали, вертикали и диагонали.

Сначала психолог предлагает ребенку самостоятельно выполнить задание. Если ребенок не начинает действовать, следуют уроки регламентированной помощи. Затем психолог дает контрольное задание.

Занятие 2. Актуализация знаний (контрольное занятие)

Цель: развитие осознанности ребенком своей деятельности, самостоятельное выполнение задания.

Задачи:

1. Развивать умение ориентироваться в задании;
2. Развивать умение выделять цвет по инструкции, знание цвета;
3. Самостоятельное выполнение задания.



Методика «Классификации фигур» (см. занятие 5).

Занятие 3. Актуализация знаний (контрольное занятие)

Цель: развитие осознанности ребенком своей деятельности, самостоятельное выполнение задания.

Задачи:

1. Развивать способность зрительно воспринять и соотнести форму, знание формы, умение выделить форму по названию;
2. Развивать способность делать обобщение с учетом величины, знание величины;
3. Самостоятельное выполнение заданий.

Методика «Классификации фигур» (см. занятие 8, классификация по форме).

Методика «Классификации фигур» (см. занятие 10, классификация по величине).

Занятие 4. Актуализация знаний (контрольное занятие)

Цель: развитие осознанности своей деятельности, самостоятельное выполнение задания.

Задачи:

1. Развивать комбинаторных способностей;
2. Развивать наглядно-действенного, наглядно-образного мышления;
3. Самостоятельное выполнение задания.

Методика «Кубики Кооса» (см. занятие 2)

Здесь используются образцы А, Б, С, № 4. Контрольное задание – составление орнамента по образцу № 4.



2.4. Развитие творческих способностей детей с синдромом Дауна средствами нетрадиционного рисования

Фото АУ СОН ТО «ОЦРИ»

Рисование для детей – игра, и используя игры, игровые приемы и пальчиковую гимнастику, создается непринужденная творческая атмосфера для работы. Нетрадиционное рисование доставляет детям, в том числе детям с СД множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Специалист по трудовой деятельности Областного центра реабилитации использует в своей работе с детьми с СД нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности.

Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник:

- Развивает уверенность в своих силах;
- Способствует снятию детских страхов;
- Учит детей свободно выражать свой замысел;
- Побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- Учит детей работать с разнообразными художественными, природными и бросовыми материалами;
- Развивает мелкую моторику рук;
- Развивает творческие способности, воображение и полет фантазии;



– Во время работы дети получают эстетическое удовольствие;

– Воспитывается уверенность в своих творческих возможностях, через использование различных изотехник.

Цель: Создать условия для развития потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке, интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность.

Помочь детям овладеть необходимыми навыками и современными техниками рисования для воплощения замыслов в своих рисунках.

Задачи:

– *Образовательные:*

1. Учить детей пользоваться карандашами, красками, кисточкой;

2. Знакомить детей с цветовой гаммой;

3. Знакомить детей со свойствами материалов (пластилин, соленым тестом, красками, бумагой и т. д.);

4. Обучать приемам зрительного и тактильного обследования формы;

5. Формировать у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

– *Воспитательные:*

1. Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;

2. Побуждать у детей желание экспериментировать, используя в своей работе техники нетрадиционного рисования;

3. Воспитывать умение и желание организовать свое рабочее место и убрать его.



– *Развивающие:*

1. Развивать у детей художественно – творческие способности художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение, творческое мышление, внимание;
2. Помогать ребенку познавать и открывать мир рисунка;
3. Развивать мелкую моторику рук.

Формы:

- Беседы;
- Занятия;
- Групповая и индивидуальная работа;
- Коллективно-творческая работа;
- Работа с родителями;
- Мастер-классы;
- Игры, развлечения.

Методы проведения занятий:

- Наглядный;
- Практический;
- Объяснительно-иллюстративный.

Виды и техники нетрадиционного рисования:

Учитывая возрастные особенности детей с СД овладение разными умениями на разных возрастных этапах, для нетрадиционного рисования специалист рекомендует использовать особенные техники и приемы.

Для детей младшего дошкольного возраста при рисовании специалист использует технику «рисование руками» (ладонью, ребром ладони, кулаком, пальцами), оттиск печатями, тычок жесткой полусухой кистью.



Для детей среднего дошкольного возраста:

- Тычок жесткой полусухой кистью,
- Печать поролоном;
- Печать пробками;
- Восковые мелки + акварель;
- Свеча + акварель;
- Отпечатки листьев;
- Рисунки из ладошки;
- Рисование ватными палочками;
- Волшебные веревочки (ниткография).

Используемые методы:

- Дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- Формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;
- Способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Для примера предлагаем несколько занятий средствами нетрадиционного рисования специалиста по трудовой деятельности с детьми с синдромом Дауна.

Занятие 1

Веточка рябины. Специалист знакомит детей с нетрадиционной техникой рисования пальчиком. Показывает прием получения точек. Развивает интерес и положительное отношение к



рисованию.

Мой любимый дождик. Специалист продолжает знакомство с пальчиковой техникой рисования. Показывает прием получения коротких линий из точек (мелкий дождик, капельками и сильный, как ливень).

Нарядный мухоморчик. Специалист продолжает знакомство с пальчиковой техникой рисования. Упражняет в ровном закрашивании шляпки гриба краской; учит наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность шляпки.

Занятие 2

Превращение ладошки (цветок). Специалист знакомит с нетрадиционной техникой рисования ладошкой.



Рис.14 с сайта www.yandex.ru

Осеннее деревце. Упражняет в рисовании ладошкой (крона дерева), развивает умение рисовать прямые вертикальные линии (ствол) кистью.

Листопад. Изображение листьев пальчиком и кистью способом примакивания. Специалист продолжает знакомство с «теплыми» цветами (желтый, оранжевый, красный).

Подводное царство. Подводит детей к созданию несложной композиции. Упражняет в рисовании рыбок ладошками, а пальчиками – водоросли.

Занятие 3

Пушистые котята играют на ковре (коллективная работа)
Специалист знакомит с техникой тычкования полусухой жесткой



кистью (имитация шерсти животного). Наклеивание фигурок котят на тонированный лист ватмана (ковер).

Вишневый компот. Специалист знакомит с техникой печатания пробкой, картофельной матрицей, показывает прием получения отпечатка (ягоды вишни). Рисование ягод на силуэте банки.

«Шарики воздушные, ветерку послушные...». Специалист вызывает интерес к сочетанию разных изоматериалов: воздушные шарики изображать кистью, а ниточки к ним – ватными палочками.

Подарок маме – «Полюбуйся на герань». Специалист упражняет в технике печатания пробкой, в рисовании пальчиками. Учит рисовать элементарный цветок, нанося рисунок равномерно в определенных местах.

Занятие 4



Рис. 15 с сайта www.yandex.ru

Первые снежинки. Специалист упражняет в рисовании ватными палочками, учит повторять изображение, заполняя всё пространство листа.

Зима пришла. Специалист знакомит с техникой рисования поролоном. Упражняет в нанесении рисунка по всей поверхности листа (снежинки в воздухе и на веточках дерева).

«Маленькой елочке холодно зимой...» Специалист упражняет в рисовании пальчиками, ватными палочками, знакомит с новым нетрадиционным изоматериалом – губкой, и способом рисования ею (тампонирование сугробов на земле).

Праздничная елочка Специалист упражняет в технике



тычкования полусухой жесткой кистью (имитация фактуры колючей хвои дерева).

Упражняет в рисовании ватными палочками; учит располагать мазки в ряд, используя зрительный ориентир (дугообразные линии) – «зажжем огоньки на елочке».

Новогодний салют! Закрепить технику рисования пальчиками, в нанесении рисунка по всей поверхности листа.

Занятие 5



Рис.16 с сайта www.yandex.ru

Коровка на травке.

Специалист знакомит детей с техникой рисования по трафарету. Побуждает свободно располагать штрихи на всей поверхности листа. Закрепляет у детей знание зеленого цвета. Воспитывает у детей сочувствие к игровому персонажу, вызывает желание помочь ему.

Космос. Упражняет в технике печатания картофельными печатками (звезды в космосе), в рисовании ватными палочками прямых линий («заправим двигатель ракеты топливом»).

Клоуны в цирке (планируется 2 занятия)

1. Упражняет в технике рисования ватными палочками, располагая мазки по всей поверхности («украсим костюм клоуна», - наряд в горошек). Развивает чувство ритма.

2. Изготовление в технике бумагопластики мячей для клоуна-жонглера; наклеивание их, опираясь на зрительный ориентир.



Рис.17 с сайта www.yandex.ru



Занятие 6

Воздушные шары. Специалист продолжает учить детей изображать формы похожие на округлые, располагать их по всему листу (шары летят). Вызывает у детей интерес к рисованию.



Рис.18 с сайта www.yandex.ru

Салют на нашей улице (коллективная работа). Специалист упражняет в технике бумагопластики. Наклеивание бумажных шариков на подготовленный тёмный фон (разноцветные огоньки салюта в небе). Развивает чувство ритма.



Рис.19 с сайта www.yandex.ru

Одуванчик. Специалист упражняет детей в технике печатанья печатками. Учит рисовать цветок со стебельком и травкой. Закрепляет прием примакивания. Развивает чувство композиции.

Дождик, радуга и солнышко! Отрабатывает прием рисования кистью и красками, упражняет в тычковании жесткой кистью. Развивает эстетическое восприятие.



Глава 3. Психологическое сопровождение родителей, воспитывающих детей с синдромом Дауна



Фото с сайта www.yandex.ru

Цели сопровождения родителей, воспитывающих детей с синдромом Дауна можно сформулировать следующим образом:

- Создание условий для оптимизации эмоциональной и социальной адаптации;
- Принятие болезни ребенка;
- Выработка позитивных установок по отношению, как к самим себе, так и к своему ребенку;
- Создание положительного психологического климата в семье.

Задачи сопровождения:

1. Ознакомление родителей с особенностями развития детей с ограниченными возможностями;
2. Ознакомление родителей с особенностями психического состояния родителей детей с ограниченными возможностями;
3. Ознакомление родителей с рекомендациями по развитию, воспитанию и эффективному взаимодействию с детьми;
4. Коррекция неадекватных поведенческих и эмоциональных реакций родителей детей с отклонениями в развитии, коррекция детско-родительских отношений;
5. Формирование адекватной самооценки, развитие коммуникативных форм поведения, способствующих самоактуализации и самоутверждению;
6. Формирование навыков адекватного общения с



окружающим миром;

7. Оптимизация супружеских и внутрисемейных взаимоотношений.

Психологическое сопровождение можно выстроить в трех направлениях (этапах):

- Лекционный;
- Рекомендательный;
- Практический.

Примеры занятий на данных направлениях (этапах)

1. *Лекционный этап* – на данном этапе проводится лекционно–просветительская работа с родителями по особенностям психического состояния родителей и семьи в целом, имеющей ребенка с СД, по особенностям развития детей с ограниченными возможностями.

Например: «Занятие вводное. Знакомство». Цель занятия: Знакомство, принципы организации работы с родителями, формирование тематических запросов родителей, анкетирование. (Приложение 1).

Например: «Лекция для родителей. Тема: «Психическое состояние родителей ребенка с ограниченными возможностями и семьи в целом». Цель занятия: Ознакомление родителей с особенностями психического состояния родителей детей с СД. (Приложение 2)

2. *Рекомендательный этап* – на данном этапе составляются и даются родителям рекомендации по воспитанию детей с СД и эффективному взаимодействию с ними, а также по коррекции внутрисемейных отношений и отношений с окружающими.

Например: Тема: «Деятельность родителей, направленная на развитие речи, мыслительных процессов. Дидактические



игры. Рекомендации». Цель занятия: Ознакомление родителей с рекомендациями по развитию, воспитанию и эффективному взаимодействию с детьми, коррекция детско-родительских отношений. (Приложение 3)

Например: **Тема: «Эффективное взаимодействие родителей с детьми с ограниченными возможностями. Рекомендации».** Цель занятия: изменение отношений между родителем и ребенком в сторону большей адекватности соответствия реальным потребностям партнеров, увеличение удовлетворенности от процесса взаимодействия. (Приложение 4)

3. *Практический этап* – на данном этапе проводятся тренинги с родителями по коррекции психоэмоциональных состояний и развитию уверенности в себе и своем ребенке, а также детско-родительские занятия, позволяющие родителям научиться эффективно взаимодействовать с детьми и увидеть положительные стороны их развития.

Например: **Занятие для родителей и детей: «Как мы общаемся друг с другом»** (совместно с мамами). Цель занятия: диагностика и коррекция отношений в диаде мать – дитя, развитие двигательных навыков, различных способов взаимодействия. (Приложение 5)

Например: **Занятие для родителей: «Развитие уверенности в себе и коррекция агрессивного поведения».** Цель занятия: Развитие умений самоанализа; развивать умение действовать адекватно и эффективно при различных психических состояниях; ознакомить с техникой формирования положительной самооценки. (Приложение 6)



Заключение

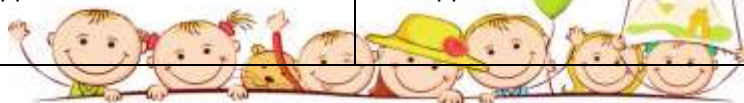
Реабилитация детей с синдромом Дауна – это сложный, долговременный процесс, составляющими звеньями которого должны быть сам ребенок, компетентные, настроенные на положительный результат родители, специалисты на всем пространстве реабилитационного воздействия, с использованием инновационных технологий.



Приложение 1

Таблица соотношения нормального развития и развития ребенка с Синдромом Дауна

Нормальное развитие ребенка	Развития ребенка с Синдромом Дауна
Развитие моторики	
<ul style="list-style-type: none"> - Садится самостоятельно: 6 мес. Диапазон: 5 - 9 мес. - Ползает, в среднем: 9 мес. Диапазон: 6 - 12 мес. - Стоит, в среднем: 11 мес. Диапазон: 8-17 мес. - Ходит самостоятельно, в среднем: 14 мес. Диапазон: 9 - 18 мес. 	<ul style="list-style-type: none"> - Садится самостоятельно: 11 мес. Диапазон: 6 - 30 мес. - Ползает: 15 мес. Диапазон: 8 - 22 мес. - Стоит 26 мес. Диапазон: 1 - 3 1/4 года - Ходит самостоятельно: 26 мес. Диапазон: 1 - 4 лет
Развитие речи	
<ul style="list-style-type: none"> - Первое слово, в среднем: 12 мес. Диапазон: 8 - 23 мес. - Предложения из 2 слов, в среднем: 2 года Диапазон: 15 - 23 мес. 	<ul style="list-style-type: none"> - Первое слово, в среднем: 23 мес. Диапазон: 1 - 4 лет - Предложения из 2 слов, в среднем: 3 года Диапазон: 2 - 7,5 года
Эмоциональное и социальное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> - Улыбка, в среднем: 1,5 мес. Диапазон: 1 - 3 мес. - Ест руками, в среднем: 10 мес. Диапазон: 7 - 14 мес. 	<ul style="list-style-type: none"> - Улыбка, в среднем: 3 мес. Диапазон: 1,5 - 5 мес. - Ест руками, в среднем: 18 мес. Диапазон: 10 - 24 мес.



<ul style="list-style-type: none">- Пьет из чашки, в среднем: 13 мес. Диапазон: 9 - 17 мес.- Ест ложкой, в среднем: 14 мес. Диапазон: 12 - 20 мес.- Полный контроль над мочевым пузырем, в среднем: 22 мес. Диапазон: 16 - 24 мес.- Самостоятельно одевается, в среднем: 4 года Диапазон: 3,5 - 5 года	<ul style="list-style-type: none">- Пьет из чашки, в среднем: 23 мес. Диапазон: 12 - 32 мес.- Ест ложкой, в среднем: 29 мес. Диапазон: 3 - 39 мес.- Полный контроль над мочевым пузырем, в среднем: 3,5 года Диапазон: 2 - 7 лет- Одевается сам, в среднем: 7,5 лет Диапазон: 3,5 - 8,5 лет
---	--



Приложение 2

«Занятие вводное. Знакомство».

Цель занятия: Знакомство, принципы организации работы с родителями, формирование тематических запросов родителей, анкетирование.

Анкета для родителей

1. Ф.И.О. Вашего ребенка, возраст, заболевание.
2. Ваши Ф.И.О., возраст.
3. Когда проявилось заболевание вашего ребенка? Когда Вы об этом узнали?
4. Какой была Ваша первая реакция на сообщение о заболевании ребенка?
5. Ваши дальнейшие действия после того, как Вы узнали о заболевании ребенка?
6. Ваше психическое состояние в первые дни общения с ребенком и в дальнейшем, в настоящее время?
7. Повлияло ли заболевание Вашего ребенка на Ваши супружеские отношения? Каким образом?
8. Как изменились отношения и обязанности в Вашей семье с появлением больного ребенка?
9. Как Вы относились к ребенку сначала? А сейчас?
10. Как Вы общаетесь с ребенком?
11. Затрагивает ли Вас отношение родственников и близких, людей на улице к Вам или Вашему ребенку? Каким образом?
12. Каким образом повлияло заболевание Вашего ребенка на отношение к нему Ваших родственников, друзей, людей на улице, сверстников Вашего ребенка?
13. Какие возможности развития и способности Вы наблюдаете у ребенка?



14. Что Вы предпринимаете для обучения, развития Вашего ребенка?

15. Что Вы предпринимаете для социализации и интеграции Вашего ребенка в общество? Как протекают данные явления у Вашего ребенка? Опишите конкретные случаи.

16. Какую помощь и каких специалистов (дефектолог, логопед, психолог и др.) Вы хотели бы получить?



Приложение 3

Тема: «Деятельность родителей, направленная на развитие речи, мыслительных процессов. Дидактические игры»

К концу второго – началу третьего года жизни при правильной педагогической работе ребенок уже достаточно хорошо ориентируется в ближайшем окружении. Родители думают, что он понимает содержание того, о чем они говорят при нем, о знакомых вещах, явлениях. Но понимание им речи взрослых еще недостаточно.

Необходимо формировать умение различать предметы (по внешнему виду, звучанию и т. д.); а также знакомить детей с отдельными признаками предметов, их названиями, отношениями (временными, причинно-следственными, места); развивать способность обобщения. Ребенка следует побуждать постепенно в отдельных, доступных его пониманию случаях к группировке разнородных предметов под одним названием (посуда, игрушки).

Развитие речи следует сочетать с формированием умения высказывать элементарные суждения. В этом существенную роль играют вопросы взрослых. Необходимо учитывать, что на третьем году жизни дети отвечают на вопрос «что?» или «кто это?», но иногда молчат, когда в отношении того же предмета им задают вопросы более обширные: «Во что одет? Что несет? Кому?» и т. п.

Если ребенку известно действие, знакома ситуация, он относительно легко отвечает на вопрос «Что делает персонаж?», т.е. рассказывает о совершаемом действии.

Родителям следует помнить, что, давая детям разнообразные поручения, необходимо одно действие (открыть, завернуть, поставить и др.) связывать со многими предметами.



Важно также, чтобы ребенок умел проделать с предметом и правильно обозначить словами противоположные действия (открыть – закрыть дверь, застегнуть – расстегнуть пуговицу).

Узнавание действий на картинке – одно из проявлений способности обобщения, поэтому, рассматривая с ребенком картинки, следует задавать ему вопросы по поводу разнообразных действий, в том числе и обозначающих состояние: изображенный на картинке персонаж радуется, плачет, мерзнет и т. п. Как видите, задания касаются действий, совершаемых в настоящий момент, поскольку дети испытывают трудности, когда им предлагают мысленно представить прошлое или предстоящее действие. В связи с этим на занятиях задавайте ребенку вопросы, отвечая на которые он смог бы представить мысленно всю цепь событий.

С другой стороны, ребенок понимает рассказ, сопровождающийся показом предмета, иллюстрации. Малыши способны и любят вспоминать о приятных моментах, случившихся в их жизни не так давно, поэтому в повседневном общении с ребенком родителям следует побуждать его на воспоминания (например, о прошедшем празднике, поездке в лес и т. п.).

Развивающие и речевые игры

1. Игра «Прогулка на огород»

Покажите ребенку, где и как растут репка, морковка, капуста, картошка, помидоры и др. Во время прогулки показывайте на тот или иной овощ, называя его (тщательно проговаривая слоги), и просите ребенка повторять за вами название несколько раз. Возвратившись домой, разложите овощи на столе и попросите ребенка назвать их самостоятельно. Затем попробуйте составить вместе с ребенком рассказ о том, как вы ходили на огород, а затем попросите, чтобы малыш рассказал его кому-нибудь из близких, при



этом помогайте ему вспоминать нужные слова, направляйте ход его мыслей.

Например, рассказ может выглядеть следующим образом: «Оля ходила вместе с мамой в огород. Там росла... (ответы: морковь, репка, картошка). Сама репка в земле сидит, а на грядке только зеленые... Что? – Листики. Оля потянула за листик и вытянула... Что? – Репку. Репка была какая? – Большая и желтая. Оля отнесла ее. – Кому? – Бабушке».

2. Игра «Отгадай и назови»

Цель данной игры – знакомство с назначением разных предметов. Возьмите набор игрушек и предметов: мяч, корзинку, разноцветные карандаши, погремушку, ленточку, кисточку, зверушку и т. д.

Сядьте вместе с ребенком на стулья за небольшим столиком, на котором разложите все вышеуказанные предметы. Затем, показывая на определенный предмет, спрашивайте: «Что это?» Ребенок отвечает: «Корзина». Далее следует другой вопрос:

— Для чего она нужна?

— Собирать ягоды.

После этого необходимо подтвердить правильный ответ ребенка более обширным ответом:

— Да, корзина нужна, чтобы собирать в лесу ягоды и грибы. В случае, если ребенок не смог назвать показанный предмет, вы называете его сами и объясняете его назначение. *Например*:

— Это – кисточка. Она нужна, чтобы рисовать на бумаге разные картинки (так же, как карандашом). В отличие от карандаша, который пишет сам, кисточку нужно макать в цветные краски, а потом уже подносить к бумаге и водить по ней.

Каждый раз, когда вы рассматриваете какой-то предмет, его необходимо брать в руки, а затем ставить обратно на стол. Когда все предметы и игрушки будут рассмотрены, попросите малыша



дать вам определенный предмет, не называя его, а только рассказывая о его функции. *Например:* «Принеси мне, пожалуйста, то, что надо взять с собой в лес, чтобы собирать ягоды и грибы» или «Дай мне то, чем нужно рисовать на бумаге» и т. д.

3. Игра «Наша посуда»

Мама спрашивает у ребенка, хочет ли он посмотреть, какая на кухне есть посуда. Затем ведет его на кухню, сажает за стол, выкладывает перед ним тарелку, чашку, кастрюлю, ложку и т. д. и спрашивает:

- «Что это?» Ребенок отвечает:
- «Тарелка».
- «А какая эта тарелка?: большая (глубокая) или маленькая»
- «Для чего нужна эта тарелка?»

После каждого ответа ребенка мама задает следующие вопросы, *например:* «Что едят из этой большой тарелки, а что – из маленькой?»

После того как ребенок назовет всю показанную посуду, можно давать ему разные поручения, вроде «Принеси мне большую красную кружку»; «Поставь рядом две тарелки, положи ложку в тарелку» или «Покажи, чем наливают суп» и т. д.

Затем уберите всю посуду в шкаф и попросите, чтобы ребенок назвал предметы по памяти, задавая соответствующие вопросы: «Из чего ты кушаешь кашу?», «В чем я ее варю?», «Чем ты кушаешь суп?», «Из чего ты пьешь сок?» и т. д.

4. Игра «Геометрия для маленьких»

Цель игры: научить ребенка различать и называть знакомые геометрические формы: шар, кубик, кирпичик – в разной обстановке: по предъявлению (что это?); среди других фигур, разных по названию и цвету; по слову родителя. Как и в предыдущих играх, посадите ребенка за стол либо разместитесь вместе с ним на полу и выложите перед ним все геометрические



формочки. Указывая на тот или иной предмет, спрашивайте у ребенка: «Что это?» – либо уточняйте: «Это кубик?»

Если ребенок путает кубик с кирпичиком, вам следует объяснить, что кирпичик длиннее кубика и на него можно поставить два кубика. А кубик выше кирпичика, он – как маленький домик. Рассуждая на эту тему, заставляйте работать воображение ребенка, вызывая при помощи фигур различные ассоциации, *например*: «Кубик – это домик, а кирпичик – дорожка к домику». Затем разложите на полу несколько фигур разной формы и предложите ребенку подать вам два кубика, один шарик, один треугольник и т. д. После того как ребенок принес предметы, попросите его правильно назвать их самому, а потом спросите, какого цвета каждая из формочек либо что за формочка того или иного цвета.

5. Игра «Экскурсия по комнате»

Родители водят ребенка по комнате (*например*, по залу) и разговаривают с ним, обращая его внимание на различные предметы мебели в комнате, называют потолок, окно, пол и т. д. Слова, которые следует произносить при этом, примерно такие:

- «Что это?»
- «Это потолок».
- «Покажи, где ковер?»
- «Очень красивый у нас ковер.
- А на чем он лежит?»
- «На полу».
- «Покажи, где у нас пол» и т. д.

6. Игра «Нарисуй дом»

Для проверки того, как ребенок усвоил соответствующую группу слов в предыдущей игре, можно провести игру-беседу «Нарисуй дом». Мама рисует цветными мелками дом, ребенок



называет детали рисунка: *например*, мама нарисовала стену и спрашивает:

— «Что это?» Ребенок отвечает: «Стена».

— «А это что? Правильно – тоже стена…»

— «А теперь что я нарисовала? Правильно, крышу. Итак, у нашего домика есть стены, крыша, пол, только в домике темно.»

— «Чего не хватает? Правильно, окошка.»

— «А какое окошко?» – «Большое» и т. д.

7. Игра «Игра с куклой»

Игра проводится в детском уголке с куклой и ее вещами (с мебелью, одеждой и т. д.). Мама берет любимую куклу или мягкую игрушку ребенка, раскладывает в уголке необходимые вещи и рассуждает, каждый раз после сказанного задавая ребенку наводящие вопросы, на которые тот будет отвечать:

— «Это – комната для куклы Маши. Здесь она будет жить. Как тебе. Маша, нравится комната?» (Ребенок пытается ответить за куклу).

— «Комната есть, а где Маша будет спать?» (Ребенок отвечает: «На кровати»). Правильно, вот и Машина кровать. Что же Маша будет делать? (Ребенок говорит Маше «Ложись» и укладывает ее спать).

— «Пусть Маша спит? А вдруг ей станет ночью холодно. Чем ее нужно накрыть?» (Ребенок отвечает: «Одеялом»).

— «Пока Маша спит, мы устроим – ей комнату. Что нужно, чтобы у Маши была комната?» (Ребенок отвечает: «Стол»).

— «Правильно, стол. А что она будет за ним делать?» («Кушать»). «Правильно, кушать. А на чем же Маша будет сидеть?» («На стуле»). Точно, поставим Маше стул. А чем же Маша будет кушать?» и т. д.



8. Игра «Купание куклы»

Для игры мама берет куклу, игрушечную ванночку, кувшин с водой и дополнительные вещи:

— «Сейчас мы будем купать куклу Машу. Что нам для этого нужно взять? Правильно, ванночку и воду. А что нужно сделать с Машей перед тем, как ее купать? («Раздеть»). Разденем Машу, снимем с нее платье, маечку, башмачки. А куда мы положим одежду? («Повесим на стул»). Что мы будем мыть Маше вначале? («Голову»). Помыли Маше голову. А теперь что будем мыть? («Спинку»). А чем мы будем мыть спинку? («Мочалкой»). Потрем Маше спинку, ручки, ножки. Помыли Машу, а что будем делать дальше? Смоем мыло чистой водой. А теперь? Вытрем полотенцем и т. д., Помыли мы Машу, что надо сделать дальше? («Одеть»).

— Одели Машу. А теперь что? Правильно, уложим Машу спать».

Подобные игры могут длиться до бесконечности, но важно закончить их до того, как ребенок устанет, чтобы ребенок лучше усвоил игру, и она ему понравилась.

На примере этих развивающих упражнений вы можете сами придумать аналогичные игры с использованием предметов, цветных картинок и т. д., либо заниматься развитием речи при помощи рисования, познавательных прогулок по улице (в лесу или по комнатам дома). Другой эффективный вид занятий, позволяющий активно развивать речь ребенка третьего года, – это чтение и рассказывание сказок родителями.

В перечень произведений для чтения входят народные сказки и потешки, произведения известных писателей и небольшие рассказы русских классиков. Маленьким детям легче воспринимать живой рассказ, чем чтение. Поэтому для совершенствования речи ребенка в этом возрасте родителям предпочтительнее



рассказывать сказки, а лучше рифмованные коротенькие стишки, которые легко усваиваются детьми и запоминаются ими.

Рассказывая сказку или стишок, следует повторять их несколько раз, а для того чтобы это не надоедало ребенку, нужно стимулировать его к прослушиванию за счет подражательных движений, эмоциональной мимики и жестов (*например*: «Шу, полетели, на головку сели», «Закружились, как снежок», «Вот и люди спят» и т. п.), а также предлагая ребенку договаривать слова в рифмовках («Пошел котик на Торжок, купил котик... что? – «Пирожок».) Маленькие дети очень любят, когда говорят про них самих, поэтому используйте чаще такую возможность, называя имя своего ребенка.

Развивающие дидактические игры

Игра – основной вид деятельности ребенка в дошкольном возрасте, играя, он познает мир, людей, играя, ребенок развивается. В современной педагогике существует огромное количество развивающих дидактических игр, способных развить сенсорные, двигательные, интеллектуальные способности ребенка.

1. Игра «Соревнования»

Эта игра познакомит ребенка с формами предметов. Организуйте веселую игру-соревнование – кто быстрее докатит свою фигурку до игрушечных ворот, выстроенных на столе или на полу. А фигурками, которые нужно катить, пусть будут шарик и кубик. Сначала ребенку будет все равно, какую фигурку выбрать, но после некоторых проб он поймет, что выигрывает тот, кто выбирает шарик. Спросите ребенка, почему он выбирает шарик, и сделайте совместный вывод, что шарик катится потому, что он круглый.



2. Игра «Совместное рассматривание предметов»

Взрослый вместе с ребенком рассматривает живые или игрушечные объекты, при этом выразительно описывая все, что они видят. *Например:* «Смотри, какая киса, смотри, какие у нее лапки, хвостик, глазки, носик, какая у нее серая шубка, киска сидит спокойно, давай позовем ее». Предложите ребенку потрогать кошку, погладить ее, потом спросите, какие животные ему больше всего нравятся, попросите описать их. Старайтесь не подавлять инициативу ребенка, не перебивайте его, даже если он говорит неправильно, затем расскажите, какие животные нравятся вам и почему. Слушая, как вы говорите, и говоря сам (а не повторяя за вами), ваш ребенок заметно разовьет свою речь.

3. Игра «Чтение потешек»

Взрослый многократно повторяет простенький стишок или сказку. Когда текст уже знаком ребенку, сделайте так, чтобы он договаривал незаконченные фразы и, если у него это неплохо получается, поменяйтесь ролями. Таким образом получается своеобразный диалог, способный увлечь ребенка, подобные занятия разовьют речь и память малыша, что непременно отразится на его интеллекте.

4. Игра «Скороговорки»

Для развития речи ребенка огромное значение имеют скороговорки. Они способны научить малыша правильно и четко произносить слова. Сначала произнесите недлинную скороговорку медленно, попросите ребенка повторить ее, затем постепенно увеличивайте темп. После подобных занятий малыш станет намного лучше и правильнее говорить.

5. Игра «Рыба, птица, зверь»

К этой игре желательно подключить несколько участников. Ведущий (сначала это должен быть взрослый) указывает по



очереди на каждого игрока и произносит: «Рыба, птица, зверь, рыба, птица...»

Тот игрок, на котором он остановится, должен быстро, пока ведущий считает до трех, назвать в данном случае птицу. Причем названия не должны повторяться. Если слово названо правильно, ведущий продолжает игру, если название неправильное или повторяется, игрок покидает игру. Игра продолжается до тех пор, пока не останется один игрок – он и выигрывает. Затем ведущим можно назначить ребенка.

Эту игру можно проводить в разных вариантах, это способствует развитию умения переключать внимание с одного предмета на другой.

6. Игра «Сравни предметы»

Перед ребенком ставятся две игрушки. Попросите малыша рассказать, чем похожи между собой эти предметы, а чем различаются. *Например*, заяк и мишка похожи друг на друга тем, что они пушистые, у них есть лапки, глазки, ушки; а отличаются тем, что мишка – белый, а заяк – серый, мишка – большой, а заяк – маленький.

Для детей старше трех лет можно усложнить задачу: поставить рядом две игрушки, более похожие друг на друга, *например* две машинки или два мячика. Цель подобных занятий – развить у детей внимание и выработать способность ребенка фиксировать его на одном предмете.

7. Игра «Оденем кукол»

Маленький ребенок успешно знакомится с величиной предметов, сравнивая между собой однотипные предметы разного размера. Дайте ему двух кукол – большую и поменьше – и два комплекта одежды. Малыш не должен знать, какой кукле принадлежит какой комплект одежды, пусть он решит эту задачу самостоятельно. Объясните, что куклам холодно и они хотят



одеться, они перепутали свою одежду, попросите ребенка помочь куклам. Если сначала ребенок распределит вещи неправильно, не стоит кидаться переделывать его работу, постарайтесь разъяснить ему, что эта одежда слишком маленькая для этой куклы, а эта слишком большая. Подобное занятие способно в значительной степени развить восприятие ребенка.

8. Игра «Будь внимателен!»

Дети шагают по кругу под музыку. На слово «зайчик», произнесенное ведущим, они должны начать прыгать, как зайчики, на слово «лошадка» – изображать, как лошадь ударяет копытом об пол, на слово «рак» – пятиться, «птицы» – бегать врассыпную, широко расставив руки, «аист» – стоять на одной ноге.

Эта игра стимулирует внимание, учит быстро реагировать на звуковые сигналы.

9. Игра «Магазин»

Сделайте в комнате нечто вроде прилавка, разложив на нем разные предметы, мелкие, крупные, разной формы и принадлежности. Рассмотрите вместе с ребенком эти вещи, обсудите, из чего они сделаны, чьи они, для чего предназначены, их цвет, форму и т. д. Затем попросите ребенка выйти из комнаты и, досчитав до десяти, зайти снова. Ребенок должен назвать все предметы, которые лежат на прилавке. Эту игру можно проводить по-разному: попросить не только произнести названия предметов, но и рассказать, чьи они, или назвать признаки предмета, который убрали с витрины. Эта игра способствует развитию памяти и речи.

10. Игра «Запомни картинки»

Для этой игры необходимо заранее приготовить 10–12 картинок, на каждой картинке должен быть изображен какой-то предмет. Игру можно провести как соревнование между несколькими детьми или самим посоревноваться с ребенком в том, кто больше запомнит картинок. Играющие рассматривают картинки



несколько минут, потом их убирают, а участники по очереди называют картинки, которые запомнили.

Выигрывает тот, кто последним назовет картинку, о которой еще не упоминали. Эта игра способствует развитию памяти ребенка.



Приложение 4

Тема: «Эффективное взаимодействие родителей с детьми с ограниченными возможностями»

Цель: изменение отношений между родителем и ребенком в сторону большей адекватности соответствия реальным потребностям партнеров, увеличение удовлетворенности от процесса взаимодействия.

1. Упражнение «Знакомство»

Пожалуйста, представьтесь. Вспомните и расскажите о самых хороших качествах вашего ребенка, каком-то поступке.

Обсуждение: легко ли было найти хорошее в вашем ребенке? Или вы больше видите отрицательных качеств, чем положительных?

2. Упражнение «Шиворот-навыворот»

Разделитесь на группы по два человека. Возьмите по листу бумаги и сочините рекомендации для родителей по воспитанию детей. Названия:

— «Что нужно делать, чтобы потерять доверие ребенка?»

— «Как отучить ребенка от самостоятельности?»

— «Как занизить самооценку ребенка?»

Зачитайте их и обсудите.

Комментарии: такие рекомендации позволяют родителям увидеть, что они сами довольно часто выполняют их, не замечая этого.

3. Информация для родителей

Сегодня мы обратим внимание на коррекцию негативных паттернов взаимодействия родителей и ребенка с ограниченными возможностями. В этом процессе важно обратить внимание на положительное подкрепление адекватного поведения ребенка, которому отводится роль лидера.



Кроме того, родители, наблюдая за поведением ребенка в игровой ситуации, убеждаются в том, что он обладает значительными способностями.

При работе с детьми, имеющими отставание в развитии, по развитию интеллектуальных и речевых возможностей ребенка большое значение имеет вовлечение родителей в совместные игры с ребенком.

Упражнение «Не делай!»

Родители во взаимодействии с ребенком должны избегать давать какие-либо команды. Команды могут быть прямыми (например, «Дай мне эту куклу!») и непрямыми. Непрямые команды также предполагают подчинение ребенка воле взрослого.

Примеры:

«Убери кубики в ящик!» (прямая команда)

«Подойди к столу!» (прямая команда)

«Скажи «Кубик!» (прямая команда)

«Давай построим домик» (непрямая команда)

«Не мог бы ты подать мне эту игрушку» (непрямая команда)

«А не поставить ли нам эту деталь наверх?» (непрямая команда).

Необходимо предоставлять ребенку лидерские позиции в ходе игры, что дает детям с отставанием в развитии возможность почувствовать уверенность в своих силах, а это очень важно для их развития. Команды, независимо от того, являются ли они прямыми или непрямыми, этому мешают.

«Не задавай вопросов!»

Попробуйте не задавать ребенку в процессе взаимодействия никаких вопросов. Вопросы могут помешать ему почувствовать себя в роли лидера. Если, например, родитель спросит ребенка: «Не мог бы ты написать это слово на доске?», тот, конечно же, воспримет это как команду. Родитель будет восприниматься им как хозяин



положения. Вопросы, касающиеся того, что ребенок делает, могут быть восприняты как выражение родительского несогласия с действиями ребенка.

Примеры:

Ребенок (играя с блоками конструктора): «Вот это самолет!»

Родитель: «Ты что, построил самолет?» (Это может быть воспринято как выражение сомнения или неодобрения).

Ребенок берет мелок.

Родитель: «Ты что, собираешься рисовать?» (Тем самым родитель перехватывает у ребенка инициативу).

Любые высказывания, несущие в себе оттенок вопроса (например, за счет использования специфических интонаций, характерных для вопросительных предложений), будут восприняты ребенком как вопросы, а поэтому следует избегать их использования.

«Не критикуй!»

Избегайте критических замечаний, которые могут представлять собой как прямую критику ребенка («Как же ты додумался сделать такую глупость?»), так и утверждения, выражающие несогласие с его словами и действиями.

Примеры:

«Ты построил слишком высокую башню, она наверняка упадет».

«Эта деталь сюда не подходит».

«Разве это круг? Это больше походит на квадрат».

Критические замечания негативным образом отражаются на самооценке ребенка. Это особенно важно учитывать при работе с детьми, имеющими отставание в развитии, поскольку они и без того тяжело переживают ограниченность своих возможностей, связанных с низким уровнем когнитивных и психомоторных навыков.



Родители должны научиться избегать критических замечаний и в тоже время обеспечить ребенку достаточную обратную связь, помогающую корректировать его действия. Если ребенок высказывает неверные суждения, родители могут и должны его поправить, избегая при этом критических высказываний.

Пример:

Ребенок (взяв красный кубик): «Зеленый».

Родитель: «Нет, этот кубик не зеленый, а красный» (критическое замечание).

Ребенок (взяв красный кубик): «Зеленый».

Родитель: «Ты взял красный кубик» (родитель поправляет ребенка, избегая при этом критики).

Во втором случае родитель поправил ребенка, но не заставил его при этом почувствовать, что он не прав. Родителю удалось избежать указаний на неправоту ребенка («Нет»), так же как и критического тона.

«Делай!»

Попробуйте описывать хорошее поведение ребенка в момент совершения им тех или иных действий. Поскольку описание деятельности является мощным фактором, способствующим его закреплению, следует избегать описания плохого поведения.

Например, комментарий спортивного состязания – каким образом родители должны шаг за шагом описывать в деталях действия ребенка. Комментируя отдельные этапы выполнения ребенком тех или иных действий, родители приходят к описанию действий ребенка в целом. Очевидно, выражение «Сейчас ты положил красный кубик на зеленый» будет иметь более конкретный характер, чем выражение «Сейчас ты играешь с кубиками». Первое выражение более точно отражает характер действий ребенка и тот уровень умений, который он демонстрирует.



Примеры:

«Ты кладешь игрушки на стол».

«Это красный кубик».

«Ты рисуешь круг».

Целесообразность использования описаний объясняется несколькими причинами.

Описания свидетельствуют о том, что родитель внимательно следит за действиями ребенка.

Они указывают на то, что родитель понимает, какой уровень умений характерен для ребенка. И ребенок начинает сознавать: прежде, чем родитель пояснит его действия, он должен довести их до конца. Это способствует развитию его умений.

Описания воспринимаются ребенком как поддержка его действий и способствуют повышению его самооценки.

Предоставляя инициативу в действиях, описания оказывают положительный эффект на различные аспекты развития ребенка.

Описание выполняемых ребенком действий также способствует обогащению его словарного запаса и способности к вербальной экспрессии. Это побуждает ребенка к самостоятельному описанию собственных действий, что важно не только для развития речевой экспрессии, но и для формирования образа «я» и повышения самооценки ребенка, а также для закрепления полученных навыков.

Кроме того, описание действий ребенка способствует развитию когнитивных навыков, поскольку организует мышление, связанное с игровой деятельностью. Это ведет к освоению ребенком навыков, ценных для его образования.

Отражение

Научитесь отражать удачные высказывания ребенка. Отражение представляет собой повторение того, что ребенок только что произнес. Однако при этом не обязательно использовать те же



самые слова, что и он. Главное, чтобы новое высказывание выражало тот же смысл. Так, *например*, если ребенок, подходя к доске, говорит: «Я порисую», родитель может сказать: «Ты хочешь порисовать на доске». В тех же случаях, когда ребенок еще плохо владеет речью, отражение может предполагать использование звуков и междометий. Тем самым родитель показывает ребенку, что он его понимает, внимательно относится к тому, что ребенок пытается выразить.

Примеры:

Ребенок: «Красный»

Родитель: «Ты взял красный кубик»

Ребенок: «Упало...»

Родитель: «Да, башня упала»

Ребенок: «Кубики!»

Родитель: «Да, в этой коробке – кубики».

Отражения учат ребенка понимать и принимать то, что он говорит, что ведет к развитию речевой экспрессии.

Имитация

Научитесь имитировать хорошее поведение ребенка.

Примеры:

Ребенок (начинает строить из кубиков башню).

Родитель: «Ты строишь башню. Я тоже хочу построить башню» (начинает строить башню такого или меньшего размера).

Имитация, демонстрируя поддержку и принятие действий ребенка, способствует повышению его самооценки. Она заставляет ребенка имитировать действия родителя и тем самым повышает степень его активности в усвоении различных навыков. Имитируя действия ребенка, родители должны избегать делать то, чего ребенок не делал, поскольку это может привести к утрате им инициативы.



Похвала

Научитесь хвалить ребенка за хорошее поведение. Похвала может быть связана или не связана с обозначением конкретных действий. В последнем случае используются более общие формулировки, такие как «Хороший мальчик!», «Здорово!». Однако обозначение при этом тех действий ребенка, за которые он получает похвалу, не используется. Хотя такая похвала также способствует повышению самооценки ребенка, следует отдать предпочтение похвале, в которой называются конкретные действия.

Примеры:

«Хорошая работа!» (похвала без обозначения конкретных действий).

«Здорово!» (похвала без обозначения конкретных действий).

«Ты – хорошая девочка» (похвала без обозначения конкретных действий).

«Ты – хороший мальчик, посадил дядю в машину» (похвала с обозначением конкретных действий).

«Хороший получился домик!» (похвала с обозначением конкретных действий).

«Как удобно ты устроился за столом!» (похвала с обозначением конкретных действий).

«Мне нравится, когда ты со мной говоришь» (похвала с обозначением конкретных действий).

Похвала, в особенности с обозначением конкретных действий, способствует закреплению навыков и побуждает ребенка выполнять определенные действия. И дети, и родители испытывают при этом положительные эмоции; ребенок чувствует поддержку родителей, а родители испытывают удовлетворение от того, что ребенок ведет себя хорошо.

Родителям также следует пользоваться невербальными знаками выражения похвалы, *например*, аплодировать ребенку,



прикасаться к нему и поглаживать его, улыбаться и применять выразительные интонации, позволяющие передать восторг и одобрение.

Игнорирование

Родители должны научиться игнорировать плохое поведение ребенка. Игнорирование позволяет блокировать попытки ребенка привлечь к себе внимание плохим поведением.

Так, *например*, если ребенок начинает хныкать, родителям следует отвернуться и начать играть с куклами, комментируя при этом свои действия.

Родители должны придерживаться трех основных правил.

Во-первых, им надо игнорировать лишь те действия ребенка, которые направлены на то, чтобы привлечь их внимание (когда, скажем, ребенок начинает хныкать или говорить плохие слова). Если же ребенок поступает так по другой причине (*например*, бросает игрушку в стену, потому что ему нравится звук удара), игнорирование его действий не поможет их пресечению.

Во-вторых, следует помнить, что прежде чем ребенок перестанет совершать плохие поступки, пытаясь привлечь внимание родителей, он будет вести себя более разнузданно. Поэтому действия ребенка, представляющие опасность для него и окружающих (например, попытки ударить родителя) не должны игнорироваться. Родители должны решить, смогут ли они справиться с ситуацией, если ребенок, предпринимая отчаянные попытки привлечь их внимание, станет вести себя более вызывающе.

В-третьих, начав игнорировать те или иные действия ребенка, родители и впредь должны продолжать их игнорировать. Если эти действия, наконец, выведут их из равновесия и они перестанут их игнорировать.



Приложение 5

Занятие для родителей и детей: «Как мы общаемся друг с другом» (совместно с мамами и папами)

Цель: диагностика и коррекция отношений в диаде мать – дитя, развитие двигательных навыков, различных способов взаимодействия.

1. Игра «Веселый апельсин»

Цель: групповое взаимодействие, знакомство, развитие координации, органов осязания и обоняния.

Дети стоят рядом с мамой в круге. В руках ведущего появляется апельсин с нарисованной рожицей (либо веселой, либо грустной, либо злой, либо задумчивой). Передавая апельсин по кругу друг другу, дети описывают его, исследуют поверхность. Тот, к кому апельсин попадает в руки, должен назвать свое имя и рассказать, что ему нравится в этом апельсине.

2. Игра с мячами в круге

Цель та же плюс телесный контакт. Дети приносят свои мячи (частица дома, то есть безопасное, принадлежащее ребенку пространство).

Дети становятся в круг друг за другом. Берут свои мячи и передают по кругу до тех пор, пока мяч не вернется к хозяину. Участники делают массажные движения мячом для себя, для соседа справа, для соседа слева (из положения сидя – прокатываем мяч по ногам и животу – для себя; по руке, плечам, руке, позвоночнику, голове – для соседа).

3. Знакомимся с глиной или пластилином

Знакомимся со свойствами глины, пластилина. Дети выбирают материал, с которым будут работать, родители помогают организовать рабочее место.



Задание: вылепи, пожалуйста, образ чего-то, на что похожа твоя мама, когда она нравится тебе (то же задание получают и родители).

А теперь вылепи образ чего-то, что напоминает тебе маму, когда она тебе не нравится.

Взаимодействие вылепленных фигурок:

— «О чем они говорят, что делают, если все хорошо? О чем они говорят и что делают, если им плохо? Что им сделать вместе, чтобы изменить ситуацию к лучшему?».

Важно, чтобы произошла трансформация образов.

Можно сфотографировать положительные образы для вручения на память (на следующем занятии).

После выполнения упражнения все вместе уберутся в мастерской.

4. Сладкое заключение

Угощение – мармелад, апельсиновые дольки и дольки настоящего апельсина. Обсуждение вкусовых ощущений, основанных на сравнении. Дружеское взаимодействие.



Приложение 6

Занятие для родителей: «Развитие уверенности в себе и коррекция агрессивного поведения»

Цель занятия. Развитие умений самоанализа; развивать умение действовать адекватно и эффективно при различных психических состояниях; ознакомить с техникой формирования положительной самооценки.

Упражнение 1. «Приветствие»

— Встаньте в круг парами, лицом друг к другу. Вы должны поздороваться, представив себе поочередно следующие ситуации: вы пришли домой; вы встретили знакомого на улице; вы входите к начальнику; вы – индейцы из племени «тумбо-юмбо», в котором здороваются, слегка потягивая за мочку уха друг друга; марсиане, которые здороваются, потираясь носами.

Упражнение 2. «Преодоление неуверенности в себе»

— Возьмите лист бумаги и разделите его на три колонки, озаглавив их «Мои положительные качества», «Где Я могу себя хорошо проявить» и «Чего Я достиг». Закройте глаза и сосредоточьтесь на каждом заголовке в течение 1–2 минут. Что приходит вам в голову? Откройте глаза и запишите ваши положительные качества. Прodelайте это для каждого заголовка. Закончите тем, что мысленно одобрительно похлопайте себя по спине. Вы действительно великолепны!

Упражнение 3. «Сильные стороны»

— Закройте глаза, расслабьтесь и вспомните всю вашу жизнь. Начните с самых ранних детских воспоминаний. Вспомните каждое ваше достижение, каждый поступок, которым вы можете гордиться. Не скромничайте! Обратите внимание на те события, которые без вашего участия приняли бы совсем другой оборот.



Каждый член группы должен рассказать о своих сильных сторонах, о том, что он любит, ценит, принимает в себе, о том, что ему дает чувство внутренней уверенности в себе. Остальные участники могут задавать вопросы.



Список литературы:

1. Барашнев Ю.И. Синдром Дауна. Медико-генетический и социально-психологический портрет/ под ред.Барашнева Ю.И. – Изд-во Триада-Х, 2007 – 280 с.
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 1.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2013.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 2.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2013.
4. **Жиянова П.Л., Поле Е.В. Малыш с синдромом Дауна: Книга для родителей. Изд.4-е. – М.:Благотворительный фонд «Даунсайд Ап, 2015. – 192 с.**
5. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.– М., 2007.
6. Лалаева Р.И Логопедическая работа в коррекционных классах: Метод. пособие. – М.: Гуманитар.. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 224 с.
7. Медведева Т.П. Комплексное развитие детей с синдромом Дауна: групповые и индивидуальные занятия. Метод. пособие. – М.:Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2004. – 368 с.
8. Морозова И.А Занятия по развитию речи в специальном детском саду. Выпуск 1: пособие для логопеда – М.: Гуманитар.. Изд. Центр ВЛАДОС, 2006. – 246 с.
9. Сорокова М.Г. Система М. Монтессори. Теория и практика. – М: «Академия», 2005.
- 10.Хилтунен Е. Практическая Монтессори-педагогика – М: Изд-во «АСТ», 2010, 400 с
- 11.Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2011.



12. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. - М.: Изд. Мозайко-Синтез., 2009.

13. Дмитриева В.Г. Дмитриева Методика раннего развития Марии Монтессори от 6 мес. до 6 лет, Изд. Эксмо., 2010.

14. Интернет-ресурсы:

1. <https://downsideup.wiki>

2. <http://mbukcson.ru>

3. <http://www.pedlib.ru>

4. <http://nsportal.ru>

5. <http://deti-indigo74.ru>

6. <http://vitaportal.ru>

7. <http://webkarapuz.ru>

8. <http://lady7.net>

